

	<u>BIENES DE VALOR ARTÍSTICO</u>				
	<u>ESCULTURAS</u>				
1	“CARRO ROMANO”, ESCULTURA EN BRONCE, 61X40 CM. (REF. 123).- Autor Anónimo		55		
2	“CABEZA DE HOMBRE”, EN ESCAYOLA, 28 CM. (REF. 246).- Autor Anónimo		108,18	1	
3	“TABLERO TALLADO”, MADERA 5X20 CM. (REF. 254).- Autor Anónimo		7,21	1	
4	BUSTO DE JOSE ANTONIO, EN ESCAYOLA, 41X18 CM (REF. 122).- autoAntonio Arenas.		14,42	1	
5	“BUSTO DE NIÑA”, EN ESCAYOLA, 55X30 CM (REF. 238).- Autor Tomás Arguello Garcia.		173,09	1	
6	“BUSTO DE FRANCO”, EN BRONCE Y MADERA, 35X21 CM. (REF. 299).- Autor Juan Avalos		144,24	1	
7	“BUSTO DEL CAUDILLO”, EN PIEDRA, 113X69 CM. (REF. 298).- Autor Juan Avalos		2.524,25	1	
8	“CABEZA DE GOYA”, EN ESCAYOLA, 60 CM. (REF. 241).- Autor Benlliure		108,18	1	
9	“BUSTO DE SANCHO”, EN BRONCE, 35X40 CM. (REF. 1). DEPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 46 DEL ACTA DE DEPÓSITO).- Autor Felipe Coronado		576,97	1	
10	“BUSTO DEL AMA”, DE BRONCE, 47X42 CM. (REF. 2). DEPOSITADO EN EL MUSEO (NÚM. 48 DEL ACTA DE DEPÓSITO).- Autor Felipe Coronado.		721,21	1	
11	“BUSTO DE LA SOBRINA”, EN BRONCE, 43X44 CM. (REF. 3) DESPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 51 DEL ACTA DE DEPÓSITO).- Autor Felipe Coronado		576,97	1	

12	"BUSTO DE SANCHICA", EN BRONCE, 40X39 CM (REF. 4) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 46 DEL ACTA DE DEPOSITO).- Autor Felipe Coronado.		576,97	1	
13	"BUSTO DEL CURA", EN BRONCE, 25 CM. DE ALTURA. (REF. 5). DEPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 49 DEL ACTA DE DEPÓSITO) Autor Felipe Coronado		490,43	1	
14	"CABEZA DE BARBERO", EN BRONCE, 28 CMS DE ALTURA, (REF. 6), DEPOSITADA EN EL MUSEO, NÚM. 50 DEL ACTA DE DEPÓSITO Autor Felipe Coronado		576,97	1	
15	"CABEZA DEL VENTERO", EN BRONCE, 17 CM (REF. 7). DEPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 52 DEL ACTA DE DEPÓSITO) Autor Felipe Coronado		432,73	1	
16	"CABEZA DE GINESILLO", EN BRONCE, 35 CM (REF. 8) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NÚM. 53 DEL ACTA DE DEPOSITO) Autor Felipe Coronado		576,97	1	
17	"DON QUIJOTE SENTADO", EN MADERA, 33X28X35 CM. (REF. 9) DEPOSITADA EN MUSEO (NÚM. 55 DEL ACTA DE DEPÓSITO) Autor Felipe Coronado		576,97	1	
18	"BUSTO DEL BOLLERO", EN BRONCE 34X22 CM (REF. 10) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NÚM. 54 DEL ACTA DE DEPÓSITO) Autor Felipe Coronado		576,97	1	
19	"CHICO ENCIMA DE CHIVO", EN ESCAYOLA, 5.353X20 CM (REF. 126) Autor Felipe Coronado		86,55	1	
20	"EL TRABAJO", EN ESCAYOLA 75X65 CM. (REF. 139) Autor Felipe Coronado		216,36	1	
21	"BUSTO DE SANCHO", EN MADERA 45X38X42 CM. (REF. 144) Autor Felipe Coronado		576,97	1	
22	"PAQUILLO EL CIEGO", EN ESCAYOLA, 30 CM. (REF.239) Autor Felipe Coronado		115,39	1	
23	"MARIATORMES", EN ESCAYOLA, 26 CM. (REF.240) Autor Felipe Coronado		86,55	1	

24	“PUERTA DE TOLEDO”. BAJO RELIEVE EN MADERA DE 37X48 CM. (ALTA POR RECUPERACION)AÑO 1985 Autor Felipe Coronado		901,52	1	
25	BUSTO VACIADO EN BRONCE DE D.BERNARDO MULLERAS CON PEDESTAL DE MARMOL. Autor Felipe Coronado		601,01	1	
26	“MATERNIDAD”, EN CEMENTO, 87 CM. (REF. 237).- Autor Juan Dopazo Carrillo.		216,36	1	
27	“MATERNIDAD”, EN ESCAYOLA, 65 CM. – Autor Juan Dopazo Carrillo		72,12	1	
28	“DESNUDO FEMENINO O MUJER TUMBADA” AÑO 1956, EN CEMENTO Y ESTRUCTURA METALICA, 62X139X45 CM, DEPOSITADA EN EL MUSEO DE CIUDADREAL DE LA JCCM, (ACTA 31 05 1983).- Autor Joaquin García Donaire. TRASLADO DESDE MUSEO DE CIUDAD REAL AL CEX (ACTA 11-02-2009)		2.163,64	1	
29	“BOCETO DE DON QUIJOTE”, EN BRONCE, 36X26 CM. (REF.121).- Autor Joaquin García Donaire		540,91	1	
30	“CABEZA DE MUJER”, EN ESCAYOLA, 29 CM. (REF.243).- Autor Joaquin García Donaire.		108,18	1	
31	“CABEZA DE HOMBRE”, EN BRONCE, 30 CM. (REF.244) Autor Joaquin García Donaire		540,91	1	
32	“DUELO EN EL BOSQUE”, EN ESCAYOLA, 41X30 CM. (REF. 243).- Autor Joaquin García Donaire.		21,64	1	
33	“CABEZA DE CAMPESINO”, EN BARRO COCIDO, 26 CM. (REF. 242).- Autor Antonio Lorenzo Garcia Mora.		216,36	1	
34	“ESTUDIO”, BUSTO MASCULINO, ESCAYOLA, IMITANDO BRONCE, 60 CM. Autor Antonio Lorenzo Garcia Mora		21,64	1	
35	“MI PADRE”, ESCULTURA, BUSTO EN BRONCE DE 57,42 CM. – autor Luis Garcia Rodriguez		601,01	1	
36	“DESNUDO DE MUJER”, ESCAYOLA IMITANDO BRONCE DE 73 CM. (REF. 245) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NUM. 44 DEL ACTA DE DEPOSITO).- Autor Antonio Guijarro		144,24	1	
37	“EL NACIMIENTO DE LA TIERRA”. BRONCE PULIDO. P/A 9/10 DE 25X		252,43	1	

	10,5 CMS. ADQUIRIDO EN SUBASTA HOMENAJE A VELLA SILLER EN 1985.- Autor Fernando Lopez Gomez				
38	"TRAILER REZANDO", ESCULTURA, REALIZADA EN PIEDRA DE SEPULVEDA ROJA CON CARA Y PIES PULIDOS, DE 35X31X5 CM. Autor Esteban Lopez Morena		576,97	1	
39	"MUJER SENTADA", MARMOL NEGRO CON VETA BLANCA, 34X40 CM. (REF. 304) Autor Esteban Lopez Morena		216,36	1	
40	"DESNUDO DE JOVEN", EN ESCAYOLA, DE 115X20 CM. (REF. 247).- autor Jerónimo Lopez Salazar Martinez		108,18	1	
41	"DON ANGEL DE ANDRADE", EN BRONCE, DE 35 CM DE ALTURA. (REF. 248).- Jerónimo Lopez Salkazar Martínez		324,55	1	
42	"DON ANGEL ANDRADE", EN ESCAYOLA, 35 CM. (REF. 305).- Autor Jeronimo Lopez Salazar Martínez.		108,18	1	
43	"LOS GALEOTES", RELIEVE EN ESCAYOLA, 148X120 CM. (REF.215).- Autor Julian Lozano.		194,73	1	
44	"MUJER CON CANTARO", EN ESCAYOLA PATINADA, 84X41X50 CM. (REF. 13) Autor.- Leonardo Martínez Bueno.		360,61	1	
45	"BOLERA", EN MADERA, 68X74 CM. (REF. 14) Autor.- Leonardo Martínez Bueno		576,97	1	
46	"MATERNIDAD", EN PIEDRA, 43 CM. (REF. 249) Autor.- Leonardo Martínez Bueno		216,36	1	
47	"SIRENA". BRONCE DE 28X10 CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985 .- Autor José Ramón Poblador		132,22	1	
48	"SAN FRANCISCO", RELIEVE EN MATERIA DE NOGAL 161X80 CM. (REF. 203) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NUM. 42 DEL ACTA).- Autor José Luis Sanchez.		216,36	1	
	<u>TOTAL ESCULTURAS.</u>				
2	<u>PINTURAS</u>				

1	“PAISAJE DE TIERRA DE LABOR”, OLEO EN LIENZO, 195X30 CM. (MOLINO DE PLATA DE 1970), (REF. 49).- Autor Abascal		288,49	1	
2	OBRA.- “ONE WAY”.- ACRILICO SOBRE TELA.- 179X234 CM.- PREMIO 1992 DIPUTACION EN VALDEPEÑAS, 1992,-(N CAT. 0-545).- Autor Gustavo Acosta.		3.005,06	1	
3	“PAISAJE URBANO CON CASTILLO”,OLEO EN CONTRA-CHAPADO, 91X54 CM. (PREMIO DE VALDEPEÑAS), (REF. 68). DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 14 DEL ACTA).- Autor A. Alcain.		108,18	1	
4	“CASERIO”, OLEO SOBRE LIENZO DE 134X90 CM. Autor Dolores Almansa Bustamante		432,73	1	
5	“METALICO” 75X50 CM. (REF. 326) DONACION DEL AUTOR .- Autor Manuel Alonso Reguillon		108,18	1	
	PANELES.- AUTOR, ANDRADE BLAZQUEZ,				
6	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.1.</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS EN TABLA:</p> <p>P.1.1. “PLAZA CON ARCADEA Y GRUPO DE TRABAJADORES” (NEG. FOT.H.194-7) DE 11X19,5 CM. VALOR.....60.000 Ptas.</p> <p>P.1.2. “IGLESIA CON CUPULA CENTRAL” (NEG. H194-6). DE 9,6X11 CM. VALOR60.000 Ptas</p> <p>P.1.3. “BOCETO SIN ACABAR CON EMBARCADERO EN PRIMER PLANO Y VENECIA EN ULTIMO PLANO CON SOPORTE VISTO” (NEG. H.194-9) DE 10,9X19,3 CM. VALOR 60.000 Ptas</p> <p>P.1.4. “BOCETO SIN ACABAR CON BARCA Y SOPORTE VISTO” (NEG. H.194-8) DE 10,8X19,3 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.1.5. “MUELLE, BASE DE COLUMNA Y FIGURA A BOFETADA” (NEG.F. H.194-11) DE 11,2X19X5 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.1.6. “BOCETO CON SOPORTE MIXTO CON LEON DE SAN MARCOS” (NEG.H.187-2) DE 10,9X19,7 CM. VALOR 60.000 Ptas</p> <p>TOTAL.360.000 Ptas / 2.163,64 €</p>		2.163,64	1	
7	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.2</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS EN TABLA:</p> <p>P.2.1. “DOS APUNTES EN UNA MISMA TABLILLA, UNO CON MAR Y</p>		3.245,47	1	

	<p>ACANTILADO Y OTRO CON UNA IGLESIA" (NEG. H.194-7A) DE 9X16,5 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.2. "PANORAMICA RURAL CON CASAS" (NEG.H.194-3) DE 10,5X6 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.3. "PAISAJE CON ARBOLEDA Y TRES FIGURAS AL FONDO" (NEG. H.187-4) DE 13,5X23,5 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.4. "PAISAJE CON ARBOL Y FIGURA EN PRIMER PLANO" (NEG. FT. 187-1) DE 11X11 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.5. "APUNTE DE PAISAJE URBANO CON MAR Y DOS FIGURAS" (NEG. H.194-2) DE 14X9,5 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.6. "PAISAJE DE MONTES Y FIGURAS" (NEG. H. 194-10) DE 11X11,5 CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.7. "PAISAJE DE MAR ABIERTO CON VELERO" (NEG.H.194-4) DE 12X19CM. VALOR 60.000 Ptas.</p> <p>P.2.8. "BOCETO SIN ACABAR CON EDIFICIO RELIGIOSO Y DOS FIGURAS" (NEG. H.194-3ª) DE 17,5X6 CM. VALOR 60.000 Ptas</p> <p>P.2.9. "BOCETO SIN ACABAR DE DOS VELEROS CON SOPORTE VISTO" (NEG.H.187-3) DE 10,5X19,5 CM. VALOR..... 60.000 Ptas</p>				
8	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.3</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS EN LIENZO:</p> <p>P.3.1. "PUERTO" (NEG.H 211-5) DE 27X68,2 CM. VALOR....100.000 Ptas.</p> <p>P.3.2. "VENDIMIA" (NEG H211-1) DE 27,2X69,3 CM. VALOR..100.000 Ptas.</p>		1.202,02	1	
9	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.4</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN LIENZO:</p> <p>P.4.1. "ESCENA EN LA NIEVE" (NEG-H211-6) 27,2X68,9 CM. VALOR.....100.000 Ptas.</p> <p>P.4.2. "SIEGA" (NEG.H211-3) DE 27,2X68,7 CM. VALOR..... 100.000 Ptas.</p>		1.202,02	1	
10	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 5</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.5.1. "FIGURA DE MUJER DE TRES CUARTOS DE ESPALDAS" (NEG.H 140-9) DE 19,5X11,5 CM. VALOR60.000 ptas</p>		1.202,02	1	

	<p>P.5.2. "FIGURA DE HOMBRE EN ESCORZO" (NEG.H140-8) DE 24,5X19 CM. VALOR60.000 ptas</p> <p>P.5.3. "FIGURA DE JÓVEN DE TRES CUARTOS Y MEDIO CUERPO" (NEG.H140-10) DE 19,5X11,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.5.4. "FIGURA DE JÓVEN DE PERFIL" (NEG. H194-1) DE 21,5X18,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.5.5. "VIEJO TURCO" (NEG. H140-11) DE 21,5X18,5 CM. VALOR60.000 ptas</p> <p>P.5.6. "FIGURA DE MUJER DE ESPALDA Y MEDIO CUERPO" (NEG. FT H140-12) DE 21,5X18,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p>				
11	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 6</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS EN LIENZO:</p> <p>P.6.1. "ESCENA CAMPESTRE" (NEG. H211-2). DE 27,2X68,7 CMS. VALOR.....100.000 Ptas.</p> <p>P.6.2. "MINA" (NEG. H211-4) DE 27,1X68,2 CMS. VALOR.....100.000 Ptas.</p>		1.202,2	1	
12	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.7</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.7.1. "PAISAJE CON ARBOLES Y CASAS" (NEG. H197-7A) DE 19,7X28 CMS. VALOR.....75.000</p> <p>P.7.2. "PAISAJE CON ÁRBOLES" (NEG. H197-7) DE 19,7X28 CMS. VALOR.....75.000</p> <p>P.7.3. "PAISAJE CON PUESTA DE SOL" (NEG. H197-8) DE 20X27,6 CMS. VALOR.....75.000</p> <p>P.7.4. "PAISAJE DE PUEBLO CON FIGURAS" (NEG. H197-9) DE 19,5X28,2 CM. VALOR.....75.000</p>		1.803,04	1	
13	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 8</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.8.1. "MAR Y ATRACADERO" (NEG. H188-8) DE 11X18,5 CM. VALORADO EN.....60.000 ptas</p> <p>P.8.2. "PAISAJE CON DOS TRONCOS DE ARBOL EN PRIMER PLANO" (NEG. H188-7A) DE 24X19,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p>		2.163,64	1	

	<p>P.8.3. "MALECÓN Y PUEBLO AL FONDO" (NEG. H188-9) DE 11X18,5 CMS. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.8.4. "PAISAJE DE BOSQUE CON CASA AL FONDO" (NEG. H188-10) DE 1X18,5 CMS. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.8.5. "ALCANTARILLADO, PLAYA Y PUEBLO AL FONDO" (NEG. H188-7) DE 24X19,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.8.6. "EMBARCADERO Y PUEBLO AL FONDO" (NEG.H188-11) DE 11X18,5 CM. VALOR60.000 ptas</p>				
14	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 9</u></p> <p>SON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.9.1. "PAISAJE ROCOSO Y ÁRBOLES" (NEG.H190-11) DE 28X21CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.9.2. "PAISAJE DE MONTAÑA CON CASA A LA IZQUIERDA" (NEG. H190-10) DE 28,5X19,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.9.3. "ARBOLES, CASA Y CIELO" (NEG. H190-9) DE 28X21 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.9.4. "LADERA DE MONTAÑA Y ARBOL JÓVEN" (NEG. H190-8) DE 28X21 CM. VALOR.....60.000 ptas.</p>		1.442,43	1	
15	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 10</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.10.1. "LADERA DE MONTAÑA Y CIELO" (NEG.H193-3A) DE 11X18,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.10.2. APUNTE PARA "LOS HUÉRFANOS" (NEG. H194-4) DE 11X18,5 CM. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.10.3. "PAISAJE CON MATORRAL EN PRIMER PLANO" (NEG. H188-6) DE 20X31,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.10.4. "RIO Y ORILLA DERECHA" (NEG. H19-32) DE 11X18,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p>		1.803,4	1	
16	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.11</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.11.1. "MAR Y ACANTILADO A LA IZQUIERDA" (NEG.H200-1) DE 11X19,5 CM</p>		2.163,64	1	

	<p>VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.11.2. "MAR Y ACANTILADO A LA DERECHA" (NEG. H200-2) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.11.3. "CAMINO CON ROCA EN PRIMER PLANO" (NEG. H200-3) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.11.4. "MAR Y ACANTILADO ABRUPTO A LA DERECHA" (NEG. H200-4) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.11.5. "PAISAJE DE MONTAÑA CON CASA AL FONDO" (NEG. H193-11) DE 11X19,5 VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.11.6. "PAISAJE CON MATORRAL EN PRIMER PLANO, PUEBLO Y MAR AL FONDO" (NEG H193-10) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p>				
17	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.12</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.12.1. "BARCA, 2 FIGURAS Y MAR" (NEG. H193-7A)DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.12.2. "PLAYA SIN FIGURAS" (NEG. H193-7) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.12.3. "PAISAJE ABIERTO CON BOSQUE AL FONDO" (NEG. H193-6) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.12.4. " ROCAS Y MALECÓN A LA DERECHA" (NEG.H193-5) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.12.5. "RIBERA DE RIO CON MONTAÑA CORTADA AL FONDO (NEG.H193-8) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.12.6. "GRUPO DE CASAS A LA DERECHA AL LADO DEL CAMINO" (NEG. H193-9) DE 11X19,5 CM VALOR.....60.000 ptas</p>		2.163,64	1	
18	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.13</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS EN TABLA:</p> <p>P.13.1. "REMANSO DE RIO ENTRE MONTAÑAS" (NEG. H183-8) DE 29,9X26 CM VALOR.....100.000 ptas</p> <p>P.13.2. "PAISAJE RURAL CON DOS CASAS" (NEG. H183-7) DE 20,8X21,1 CM VALOR.....100.000 ptas</p> <p>P.13.3. "PAISAJE DE RIO CON PUEBLO AL FONDO" (NEG. H192-10) DE 20X27,5 CM VALOR.....100.000 ptas</p> <p>P.13.4. "PAISAJE RURAL CON ÁRBOL AMARILLO" (NEG. H183-6) DE 21,1X26 CM VALOR.....100.000 ptas</p>		2.404,05	1	

19	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.14</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.14.1. "PAISAJE CON FABRICA ENTRE MONTAÑAS" (NEG.H196-2) DE 19,5 X28 CM VALOR..... 100.000 ptas P.14.2. "CAUCE DE RIO CON ÁRBOLES FRONDOSOS" (NEG.H196-3) DE 19,5X28 CM VALOR.....100.000 ptas P.14.3. "RIACHUELO ENTRE PIEDRAS Y ÁRBOLES" (NEG.H196-4) DE 19,5X28 CM VALOR.....100.000 ptas P.14.4. "ÁRBOL CENTRAL ENTRE ROCAS" (NEG. H196-3A) DE 19,5X28 CM VALOR.....100.000 ptas</p>		2.404,05	1	
20	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.15</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.15.1. "PAISAJE DE RÍO CON JUNCOS" (NEG. H192-6) DE 20,1X26,7 CM VALOR100.000 Ptas P.15.2. "RIO ENTRE MONTAÑAS Y ROCA REDONDA EN PRIMER PLANO" (NEG. H196-9) DE 19,5X28 CM VALOR.....100.000 Ptas P.15.3. "CLARO DE BOSQUE" (NEG.H194-9) DE 20,5X30 CM VALOR.....100.000 ptas P.15.4. "REMANSO DE RIO" (NEG.H194-5) DE 20X27 CM VALOR.....100.000 Ptas</p>		2.404,05	1	
21	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.16</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.16.1. "CASA EN LA MONTAÑA CON TEJADO ROJO Y GRAN ROCA" (NEG. H190-4) DE 16X28 CM VALOR.....75.000 ptas P.16.2. "PANORÁMICA DE PUEBLO" (NEG.H190-3A) DE 28X18 CM VALOR.....100.000 P.16.3. "HOZ DE RÍO" (NEG. H190-5) DE 19,5X11,5 CM VALOR.....75.000 ptas P.16.4. "CUATRO TRONCOS DE ÁRBOL" (NEG.H190-2) DE 23,5X29 CM VALOR.....100.000 ptas. P.16.5. "ÁRBOL SOBRE MONTÍCULO Y OTROS AL FONDO" (NEG. H190-3) DE 23,5X29 CM VALOR.....100.000 ptas</p>		2.704,55	1	

22	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.17</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.17.1. "ÁRBOL EN PRIMER PLANO Y COLINA AL FONDO" (NEG.H185-2) DE 28X18 CM VALOR..... 100.000 ptas P.17.2. "ÁRBOL CENTRAL Y CONSTRUCCIÓN A LA IZQUIERDA" (NEG.H184-10) DE 28X16 CM VALOR..... 100.000 ptas P.17.3. "RIACHUELO, PUEBLO AL FONDO CON TORRE CENTRAL" (NEG. H184-11) DE 21,5X34 CM VALOR..... 100.000 ptas P.17.4. "MEANDRO DE RÍO" (NEG.H184-8) DE 28X18 CM VALOR..... 100.000 ptas P.17.5. "ÁRBOL AMARILLO Y EDIFICIO RELIGIOSO AL FONDO" NEG.H185-1) DE 18X28 CM VALOR..... 100.000 ptas</p>		3.005,06	1	
23	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.18</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.18.1. "ESPACIO URBANO CON EDIFICIOS Y DOS ÁRBOLES (NEG.H197-2) DE 19,5X28 CM VALOR..... 100.000 ptas P.18.2. "PAISAJE CON PASTOR Y RESES" (NEG. H197-4) DE 19,5X28 CM. VALOR 100.000 ptas P.18.3. "PAISAJE CON BOSQUE Y MONTAÑAS AL FONDO" (NEG. H197-6) DE 19,5X28 CM. VALOR 100.000 ptas P.18.4. "LADERA Y ARBOLES CENTRALES" (NEG. H197-5) DE 19,5X28 CM. VALOR 100.000 ptas</p>		2.404,05	1	
24	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.19</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS EN TABLA:</p> <p>P.19.1. "JARDIN CON MACETERO" (NEG. H192-3A) DE 19,6X28,1 CM VALOR 100.000 ptas P.19.2 "PAISAJE CON JARDIN Y BANCOS" (NEG. H192-9) DE 19,X28,2 CM. VALOR 100.000 ptas P.19.3. "PAISAJE CON JARDIN" (NEG. H192-4) DE 19,3X28,2 CM. VALOR 100.000 ptas P.19.4. "PAISAJE CON MONTAÑA Y RIO" (NEG. H192-11) DE 19,4X23,8CM). VALOR 100.000 ptas</p>		2.404,05	1	

25	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.20</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.20.1 "PAISAJE RURAL CON ARBOL CENTRAL" (NEG. H183-10) DE 21X23 CM. VALOR 100.000 ptas P.20.2. "PAISAJE RURAL CON CASAS" (NEG. H183-11) DE 20,7X26,9 CM. VALOR 100.000 ptas P.20.3. "CASA RURAL" (NEG. H188-1) DE 26X20,9 CM. VALOR 100.000 ptas P.20.4. "PAISAJE RURAL CON CASA EL BORDE DEL CAMINO" (NEG. H183-9) DE 21,2X34 CM. VALOR 100.000 ptas</p>		2.404,05	1	
26	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.21</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.21.1. "RIBERA DERIO CON ARBOL DIAGONAL EN PRIMER PLANO" (NEG. H187-11) DE 22X13,5 CM. VALOR 100.000 ptas P.21.2. "PAISAJE CON CASAS Y TEJADOS ROJOS" (NEG. H196-8) DE 30X31 CM. VALOR 100.000 ptas P.21.3. "PAISAJE RURAL CON CASAS Y DOS FIGURAS" (NEG. H185-10) DE 21,2X27,3 CM. VALOR 100.000 ptas P.21.4. "PAISAJE CON MONTAÑA A LA IZQUIERDA" (NEG.H188-2) DE 20,8X26,2 CM. VALOR100.000 ptas</p>		2.163,64	1	
27	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.22</u></p> <p>CON LAS SIGUIENTES OBRAS, TODAS ELLAS OLEOS SOBRE CARTON, EXCEPTO LAS DE REF. P.22.5 Y P.22.8. QUE SON SOBRE TABLA.</p> <p>P.22.1. "MOLINO EN EL RIO" (NEG.H226-4) DE 10X14 CM. VALOR 100.000 ptas P.2.2. "PUENTE DE SAN MARTIN" (NEG. H226-9) DE 10X14 CM. VALOR 100.000 ptas P.22.3. "PUENTE DE ALCANTARA" (NEG. H226-8) DE 10X14 CM. VALOR 60.000 ptas P.22.4. "ESTUDIO DE ALCANTARA" (NEG. H226-8) DE 10X14 CM. VALOR 50.000 ptas P.22.5. "PRINCIPIO DE ESCALERA" (NEG. H226-5) DE10X14 CM. VALOR 50.000 ptas P.22.6. "RIO TAJO" (NEG.H226-6) DE 10X14 CM. VALOR ... 60.000 ptas</p>		3.906,50	1	

	<p>P.22.7. "BAJO EL PUENTE DE SAN MARTIN" (NEG. H226-11) DE 10X14 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.22.8. "ESTUDIO DE PINTOR" (NEG. H226-12) DE 10,5X8,5 CM. VALOR 50.000 ptas</p> <p>P.22.9. "ARBOL SECO" (NEG.H226-2) DE 10X14 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.22.10. "RIO TAJO" (NEG. 226-3) DE 10X14 CM. VALOR... 60.000 ptas</p>				
28	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.23</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.23.1. "INTERIOR DE IGLESIA. ACCESO A CAPILLA. SOPORTE VISTO" (NEG. H146-4) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.2. "DETALLE INTERIOR DE IGLESIA: COLUMNA GEMINADA, ANGEL Y ARRANQUE DE HORNACINA" (NEG. H146-5) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.3. "PALACIO DE VENECIA" (NEG. H146-3) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.4. "CRISTO CRUCIFICADO" (NEG. H146-7) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.5. "FACHADA DE IGLESIA" (NEG. H146-6) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.6. "OFICIO RELIGIOSO" (NEG. H146-7A) DE 15X24,5 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.23.7. "ESCENA DE EPOCA" (NEG. H146-2) DE 19X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p>		2.524,25	1	
29	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 24</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.24.1. "PAISAJE ESCARPADO DE ROCAS Y MONTAÑAS" (NEG H184-3) DE 21,5X34 CM. VALOR 100.000 ptas</p> <p>P.24.2. "RIO FLUYENTE ENTRE ROCAS" (NEG. H184-3A) DE 21,5X34 CM. VALOR 100.000 ptas</p> <p>P.24.3. "PAISAJE CON AFLORACIONES ROCOSAS EN EL CENTRO" (NEG. H184-5) DE 21,5X34 CM. VALOR 100.000 ptas</p> <p>P.24.4. "CAMINO TERRAPLENADO CON ENCINAS" (NEG. H184-4) DE 21,5X34 CM. VALOR 100.000 ptas</p>		2.404,05	1	
30	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.25</u></p>		2.884,86	1	

	<p>CON LOS SIGUIENTES OLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.25.1. "CALLE CON CASAS A LA IZQUIERDA Y FIGURAS" (NEG. H146-10) DE 19,5X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.25.2. "CALLE EMPEDRADA CON VEGETACION AL FONDO" (NEG. H146-1) DE 19,5X11 CM. VALOR 60.000 ptas</p> <p>P.25.3. "HONDONADA CON LAGO" (NEG. H186-1) DE 19,5X11 CMS. VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.25.4. "CALLE CON ROCA A LA IZQUIERDA Y CASA CENTRAL" (NEG. H186-2) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.25.5. "CAMINO Y CASTILLO CIRCULAR" (NEG. H186-3) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.25.6. "RIO ANCHO Y MONTES" (NEG. H186-4) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.25.7. "RIO, MONTAÑA A LA DERECHA Y OTRAS AL FONDO" (NEG. H186-5) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas.</p> <p>P.25.8. "RIO, PUENTE Y PUEBLO ESCARPADO" (NEG. H186-6) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p>				
31	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N. 26</u></p> <p><u>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</u></p> <p>P.26.1. "VALLE" (NEG. H187-7) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.26.2. APUNTE PARA "PAISAJE DEL NORTE" (NEG. H146-1) 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.26.3. "LADERA DE MONTAÑA, BOSQUE Y MONTE AL FONDO" (NEG. 187-9) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.26.4. "DESFILADERO CON ROCAS Y AGUA" (NEG. H187-10) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.26.5. "ROCAS Y ARBOL CENTRAL" (NEG. H187-9A) DE 19,5X11 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.26.6. "MAR, ACANTILADO Y CASA EN LA ORILLA" (NEG. H187-8) DE 19,5X11CM. VALOR.....60.000 ptas</p>		2.163,64	1	
32	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.27</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.27.1. "PLAYA" (NEG. H140-3) DE 11X19 CM</p>		2.163,64	1	

	<p>VALOR.....60.000 ptas P.27.2. "RIO Y DOS MONTAÑAS" (NEG. H140-2) DE 11X19 CMS. VALOR.....60.000 ptas P.27.3. "CASTILLO, MURALLAS Y FIGURAS" (NEG.H190-7) DE 14X10 CM VALOR.....60.000 ptas P.27.4. "DOS MONTAÑAS" (NEG. H140-4) DE 11X19 CM VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.27.5. "CAMINO DE RONDA, MURALLAS Y DOS FIGURAS" (NEG. H190-6) DE 14X10 CM VALOR.....60.000 ptas P.27.6. "RIO Y MONTE A LA DERECHA" (NEG.H140-1) DE 18X24,1 CMS VALOR..... 60.000 ptas</p>				
33	<p><u>PANEL N.28</u></p> <p>CON EL SIGUIENTE ÓLEO SOBRE LIENZO:</p> <p>P.28 "FRISO CON NIÑOS" (NEG. H189-2) DE 15,7X48,1 CMS.</p>		450,76	1	
34	<p><u>PANEL N.29</u></p> <p>CON EL SIGUIENTE ÓLEO SOBRE LIENZO:</p> <p>P.29. "FRISO CON NIÑOS" (NEG. H189-3) DE 15,8X47,8 CM</p>				
35	<p><u>PANEL N.30</u></p> <p>CON EL SIGUIENTE ÓLEO SOBRE LIENZO:</p> <p>P.30. "FRISO CON NIÑOS" (NEG. H189-3A) DE 15,6X48,5 CM</p>				
36	<p><u>PANEL N.31</u></p> <p>CON EL SIGUIENTE ÓLEO SOBRE LIENZO:</p> <p>P.31. "FRISO CON NIÑOS" (NEG. H189-4) DE 15,4X48,4 CM</p>		450,76	1	
37	<p><u>PANEL N.32</u></p> <p>CON LAS SIGUIENTES OBRAS, P.32.1 Y P.32.3 OLEOS SOBRE TABLA Y P.32.2 ÓLEO SOBRE CARTÓN. P.32.1. "PAISAJE DE ROCAS Y ÁRBOL A LA IZQUIERDA" (NEG. H1445) DE</p>		1.652,78	1	

	<p>28X19,5 CM VALOR.....100.000 ptas P.32.2. "ACANTARILLADO Y DOS BARCAS DE VELA ENCALLADAS" (NEG. H-148-7) DE 28,5X17,5 CM VALOR.....75.000 ptas P.32.3. "PUENTE Y GRUPO DE ÁRBOLES AL FONDO" (NEG. H144-6) DE 28X19,5 CM VALOR.....100.000 ptas</p>				
38	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.33</u></p> <p>CON LAS SIGUIENTES OBRAS, P.33.1. Y P.33.2 ÓLEOS SOBRE CARTÓN Y P.33.3. OLEO SOBRE LIENZO. P.33.1. "CORAZÓN DE JESÚS" (NEG. H148-6) DE 28X18CM. VALORADO EN75.000 ptas P.33.2. "FIGURA BARROCA" (NEG.H148-8) DE 28X18 CM VALOR.....75.000 ptas P.33.3. "VIRGEN DEL CARMEN" (NEG. H182-6) DE 28X18 CM VALOR.....60.000 ptas</p>		1.262,13	1	
39	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.34</u></p> <p>CON LAS SIGUIENTES OBRAS, TODAS ELLAS ÓLEOS SOBRE LIENZO, EXCEPTO P.34.5. QUE ES ÓLEO SOBRE CARTÓN P.34.1. "PAISAJE SIN VEGETACIÓN ABOCETADO Y PUEBLO EN EL HORIZONTE" (NEG. H147-A) DE 11X19,5 CMS. VALOR.....60.000 ptas P.34.2. "PAISAJE ABOCETADO" (NEG. H147-10) DE 11X19,5 CMS. VALOR.....60.000 ptas P.34.3. "MARINA ABOCETADA, CON LÍNEA DE PLAYA, EMBARCADERO Y BARCAS ENCALLADAS" (NEG.H147-8) DE 11X19,5 CMS VALOR.....60.000 ptas P.34.4. "ACANTILADO, MAR ENCRESPADO Y CIELO NUBOSO" (NEG. H147-9) DE 11X19,5 CMS VALOR.....60.000 ptas P.34.5. "CIGARRALES E TOLEDO" (NEG.H226-10) DE 10X14 CMS VALOR.....60.000 ptas</p>		1.803,04	1	
40	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.35</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE LIENZO:</p> <p>P.35.1. "MESA CON DIVERSOS OBJETOS: ABANICO, BANDEJA, BUSTO-ESCAJOLA, ETC..." (NEG.H182-7) DE 11X19,5 CMS VALOR.....60.000 ptas</p>		1.803,04	1	

	<p>P.35.2. "PRINCIPIO DE ESCALERA Y PUERTA A LA DERECHA" (NEG.H182-2) DE 8X5 CMS VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.35.3. "PAISAJE DE MAR ABIERTO CON BOYA" (NEG.H182-9) DE 11X19,5 CMS VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.35.4. "FIGURA RELIGIOSA FEMENINA" (NEG.H182-1) DE 8X5 CMS VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.35.5. "DOS FAROLES" (NEG.H182-8) DE 11X19,5CMS VALOR.....60.000 ptas</p>				
41	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.36</u></p> <p>CON LAS SIGUIENTES OBRAS, TODAS ELLAS SOBRE TABLA, EXCEPTO P.36.1. Y P.36.6. QUE SON ÓLEOS SOBRE CARTÓN</p> <p>P.36.1. "MARINA, COSTA CON PUEBLO Y BARCO DE VELA" (NEG. H-14711) DE 8X15 CMS VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.36.2. "ARBOL Y CONSTRUCCIÓN CIRCULAR" (NEG. H182-4) DE 7X11 CMS VALOR.....40.000 ptas</p> <p>P.36.3. "PAISAJE CON CASAS Y TERRAPLÉN" (NEG.H182-3) DE 7X11 CMS VALOR.....40.000 ptas</p> <p>P.36.4. "PAISAJE, CASAS Y AGUA" DE 4,7X12,5 CM VALOR.....40.000 ptas</p> <p>P.36.5. "PAISAJE CON CASAS Y DOS FIGURAS" (NEG.H182-3A) DE 7X17 CMS VALOR.....40.000 ptas</p> <p>P.36.6. "PAISAJE DE CIGARRAL" (NEG.H226-7) DE 10X14 CMS VALOR 60.000 ptas</p>		1.682,83	1	
42	<p style="text-align: center;"><u>PANEL N.37</u></p> <p>CON LOS SIGUIENTES ÓLEOS SOBRE TABLA:</p> <p>P.37.1. "PAISAJE RIO ANCHO Y ORILLA" DE 17,7X27,7 CMS VALOR.....40.000 ptas.</p> <p>P.37.2. "ESTUDIO DE TOLEDO" (NEG.H182-5) DE 21,2X28 CMS VALOR.....60.000 ptas</p> <p>P.37.3. "ESTUDIO DEL PAISAJE DE SOL PONIENTE" (NEG.H209-4) DE 19,5X28 CMS VALOR.....100.000 ptas</p>		1.202,02	1	
43	<p>"CARPETA" 0,71X0,52M. PAPEL Y LIENZO, 19 DIBUJOS DE ESTATURA 52 DEL NATURAL, 1 A PLUMA, 7 A LÁPIZ, Y 8 ÓLEOS (F.224) EN EL MUSEO TRES DE ELLOS QUE SON NÚM.62, 2-3-4 DE ACTA DE DEPÓSITO 31 DE MAYO DE 1983</p>		1.860,73	1	

44	"CARPETA", 0,56X0,45M. PAPEL Y LIENZO, 59 DIBUJOS DE ESTUDIO DESNUDO, 2 ÓLEOS CON ESTUDIO DE DESNUDO Y UNA MANO, 1 FIGURA DIBUJADA A CLARO OSCURO EN ÓLEO (F.230, EN EL MUSEO 11 DIBUJOS QUE CORRESPONDEN AL NÚM. 62,1-5 AL 14 DEL ACTA DE 31 DE MAYO DE 1983		266,85	1	
45	"CARPETA", 0,48X0,38M. CON 14 DIBUJOS A PLUMA DE PAISAJES Y UNA MEDIA FIGURA (F.231)		504,85	1	
46	"DIBUJO", DESNUDO EN COLOR SEPIA, 0,67X0,46M (F.208)		144,24	1	
47	"DIBUJO", DESNUDO DE MUJER EN NEGRO, PAPEL, 0,60X0,43M (F.222)		144,24	1	
48	"DIBUJO", DESNUDO DE NIÑA EN COLOR AZUL, PAPEL, 0,60X0,43M (209)		144,24	1	
49	"DIBUJO", DESNUDO MASCULINO, 1 TAPIZ AZUL, PAPEL, 0,51X0,36M (221)		144,24	1	
50	"ÁLBUM", PAPEL, 38 DIBUJOS A LÁPIZ Y UNO EN COLOR, 0,25X0,14M (F236)		548,12	1	
51	"ÁLBUM", PAPEL CON 35 DIBUJOS A PLUMA DE ITALIA, 0,18X0,12M		504,85	1	
52	"ALBUM", PAPEL CON 19 DIBUJOS A LAPIZ Y UNO A PLUMA, 0,18X0,13M (REF. 235)		288,49	1	
53	"ALBUM", PAPEL, CON 10 DIBUJOS A PLUMA Y 4 A LAPIZ, 0,24X0,15M (REF. 233)		216,36	1	
54	"ALBUM",PAPEL, CON 241 DIBUJOS A PLUMA 0,17X0,10M (REF.310)		59,14	1	
55	"ACADEMIA", OLEO SOBRE LIENZO, DESNUDO DE HOMBRES, 0,73X0,43M (REF.210)		216,36	1	
56	"ESTUDIO", DESNUDO FEMENINO, OLEO SOBRE LIENZO 0,45X0,34M (REF.192)		216,36	1	
57	"RETRATO DE MIS HERMANOS", OLEO SOBRE 2 CARTORES, 0,34X0,36M (REF.180)		252,43	1	
58	"GAÑANES CON MULA", OLEO SOBRE LIENZO, 0,46X0,34M (REF.311) (DEPOSITADO EN EL GOBIERNO CIVIL)		216,36	1	
59	"SAN PEDRO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,58X0,47M (REF. 184)		216,36	1	
60	"LA PRISION DEL PRINCIPE DE DIANA" (COPIA DEL CUADRO DE EMILIO SALA), OLEO SOBRE LIENZO 1,33X0,95M (REF.136)		360,61	1	
61	"LOS MONAGUILLOS", OLEO SOBRE LIENZO, 0,68X0,59M (REF. 96)		576,97	1	

62	"ALFONSO XIII", OLEO SOBRE LIENZO, 0,90X0,75M (REF. 205)		216,36	1	
63	"RETRATO DE ALFONSO XIII", OLEO SOBRE LIENZO, 225X1,44M (REF.97)		721,21	1	
64	"LA ESCLAVA", OLEO SOBRE LIENZO, 1,83X1,12M. ENVIO DE PENSIONADO. (REF.89)		1.081,82	1	
65	"IDILIO DE CAMPESINO", OLEO SOBRE LIENZO, 2,32X1,42M (REF.113)		1.442,43	1	
66	"LAGO DE NEMI", OLEO SOBRE LIENZO, 3X2M (REF.111)		5.409,11	1	
67	"CABEZA DE VIEJO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,42X0,35M (REF. 67)		360,61	1	
68	"CABEZA DE ESTUDIO DE JOVEN", OLEO SOBRE LIENZO, 0,42X0,35M (REF.86)		360,61	1	
69	"CABEZA DE NIÑA", OLEO SOBRE LIENZO, 0,42X0,35M (REF.80)		360,61	1	
70	"CABEZA DE NIÑO CON SOMBRERO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,42X0,35 (REF.73)		360,61	1	
71	"CABEZA DE NIÑO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,36X0,32 (REF.76)		288,49	1	
72	"ESTUDIO DEL NATURAL", OLEO SOBRE LIENZO, 0,44X0,36 (REF.177)		216,36	1	
73	"ESTUDIO PARA UN CUADRO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,61X0,41 (REF.167)		360,61	1	
74	"ESTUDIO GROTESCO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,45X0,43 (REF.173)		288,49	1	
75	"ENTRADA DE LA IGLESIA DE SAN MARCOS DE VENECIA", OLEO SOBRE LIENZO, 0,55X0,30M (REF.179)		360,61	1	
76	"EMBARCADERO DEL GRAN CANAL DE VENECIA", OLEO SOBRE LIENZO 0,53X0,43M (REF.172) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 35 DEL ACTA)		360,61	1	
77	"INTERIOR DE UNA IGLESIA ITALIANA", OLEO SOBRE LIENZO 0,81X0,50M (REF.95) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM.35 DEL ACTA)		576,97	1	
78	"INTERIOR DE IGLESIA CON SEPULCRO", OLEO SOBRE LIENZO, 1,11X0,96M (REF.204)		468,79	1	
79	"MARINA CON BARCAS", OLEO SOBRE LIENZO 0,64X0,45M (REF.157) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM.38 DEL ACTA)		613,03	1	
80	"MARINA CON BARCAS", OLEO SOBRE LIENZO, 0,51X0,31M (REF.130)		432,73	1	
81	"LAGO", OLEO SOBRE LIENZO,0,58X0,40M (REF.169) MUSEO (NUM. 37 DEL ACTA)		324,55	1	

82	"LAGUNAS CON BARCAS", OLEO SOBRE LIENZO, 0,62X0,42M (REF.82)		721,21	1	
83	"PAISAJE CON BANCO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,46X0,35M (REF.191) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 34 DEL ACTA)		360,61	1	
84	"BOVEDA DE LA ESCALERA DE LA DIPUTACION", OLEO SOBRE LIENZO (REF. 301)		1.081,82	1	
85	"FRAGMENTO DE PINTURA QUE HABIA EN EL SALON DE SESIONES", OLEO SOBRE LIENZO, 5,74X2,34M (REF. 251)		216,36	1	
86	"FRAGMENTO DE PINTURA QUE HABIA EN EL TECHO DEL SALON DE SESIONES", OLEO SOBRE LIENZO, 4,30X3,03M (REF. 252)		216,36	1	
87	"DON QUIJOTE, SANCHO Y EL CLAVILEÑO", OLEO SOBRE LIENZO, TECHO DEL SALON DE COMISIONES (REF. 300)		721,21	1	
88	"SEÑORA Y CABALLERO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,63X0,45M (REF. 187)		180,30	1	
89	"TRES APUNTES", OLEO SOBRE TABLA DE 0,30X0,20M (REF.227)		144,24	1	
90	"PAISAJE DEL NORTE", OLEO SOBRE LIENZO 0,54X0,38M (REF.64)		540,91	1	
91	"PAISAJE CON FIGURA DE MUJER", OLEO SOBRE LIENZO 44X0,32M (REF. 146) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NUM.27 DEL ACTA)		432,73	1	
92	"PAISAJE", OLEO SOBRE LIENZO, 0,66X0,64M (REF.148). DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 40 DEL ACTA)		540,91	1	
93	"MANZANO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,47X0,32M (REF.174) DEPOSITADO EN EL DEPOSITO (NUM. 30 DEL ACTA)		324,55	1	
94	"PATIO ANDALUZ", OLEO SOBRE LIENZO, 0,52X0,40M (REF. 296)		721,21	1	
95	"BOCETO PARA EL CUADRO LOS HUERFANOS", OLEO SOBRE LIENZO, 0,53X0,34M (REF.164)		504,85	1	
96	"ESTUDIO DE PAISAJE PARA EL CUADRO LOS HUERFANOS", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,61X0,41M (REF. 165) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 29 DEL ACTA)		468,79	1	
97	"BOCETO PARA EL CUADRO EL ANIVERSARIO", OLEO SOBRE CARTON, DE 0,34X0,30M (REF. 281)		540,91	1	
98	"BOCETO PARA EL CUADRO EL ANIVERSARIO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,51X0,36M (REF. 81)		540,91	1	

99	"VIATICO EN LA ALDEA", OLEO SOBRE LIENZO, 0,53X0,45M (REF. 171)		432,73	1	
100	"DESENGAÑO", CLARO OSCURO PARA UNA ILUSTRACION, OLEO SOBRE LIENZO, 0,74X0,54M (REF. 184)		216,36	1	
101	APUNTE "VENECIA" (NEG.H147-7) DE 33X21CM, NUEVA REF.08		601,01	1	
102	"DOS CUADROS CON ARBOLES FRUTALES", UNO Y OTRO CON ESTUDIO DE ARISTA, OLEO SOBRE LIENZO PEGADO EN CARTO Y ENMARCADO, DE 1,14X0,35M (REF.200)		432,73	1	
103	"RETRATO DEL GENERAL AGUILERA", OLEO SOBRE LIENZO 1,38X1,03M (REF.93)		901,52	1	
104	"LAGO", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,45X0,30M (REF.168)		288,49	1	
105	"PAISAJE", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,46X0,30M (REF. 176)		324,55	1	
106	"PAISAJE", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,46X0,30M (REF.175) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 39 DEL ACTA)		288,49	1	
107	"PAISAJE", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,66X0,40M (REF. 162) DEPOSITADA EN EL MUSEO (NUM. 33 DEL ACTA)		540,91	1	
108	"PRESA", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,64X0,40M (REF.170) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 31 DEL ACTA)		396,67	1	
109	"PAISAJE CON PERRO", OLEO SOBRE LIENZO DE 0,46X0,41M (REF.156) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 36 DEL ACTA)		396,67	1	
110	"PAISAJE", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,59X0,43M (REF. 178)		396,67	1	
111	"PUEBLO", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,58X0,40M (REF. 158)		613,03	1	
112	"ESTUDIO SOBRE PUESTA DE SOL", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,51X0,33M (REF.84)		504,85	1	
113	"ERMITA DE LA CARRETERA", OLEO SOBRE LIENZO, DE 1,77X1,42M (REF. 269)		2.524,25	1	
114	"MARINA SIN HORIZONTE", OLEO SOBRE LIENZO, 0,51X0,31M (REF. 131)		504,85	1	
115	"ESTUDIO DE MARINA", OLEO SOBRE LIENZO PEGADO EN CARTON, 0,36X0,27M (REF. 272)		504,85	1	
116	"REFLEJOS EN EL MAR", OLEO SOBRE LIENZO PEGADO EN CARTON, 0,36X0,27M (REF. 273)		504,85	1	

117	"MARINA CON ROCAS", OLEO SOBRE LIENZO PEGADO EN CARTON, 0,36X0,27M (REF. 282)		432,73	1	
118	"MAR CON OLEAJE", OLEO SOBRE LIENZO PEGADO EN CARTON, 0,37X0,26M (REF. 283)		504,85	1	
119	"PUENTE DE SAN MARTIN", OLEO SOBRE CARTON 0,34X0,23M (REF.278)		432,73	1	
120	"SOL PONIENTE", ESTUDIO, OLEO SOBRE LIENZO, 0,51X0,33M (REF. 85)		504,85	1	
121	"SOL PONIENTE", OLEO SOBRE LIENZO 3,05X1,35M (REF. 110)		540,91	1	
122	"PUERTA DEL SOL EN TOLEDO", OLEO SOBRE LIENZO, 1,53X1,35M (REF.94)		2.524,25	1	
123	"VISTA DE TOLEDO", OLEO SOBRE LIENZO, 0,43X0,41M (REF.79)		721,21	1	
124	"CARRERA Y BARRIO DE LOS TINTES" (TOLEDO), OLEO SOBRE LIENZO DE 1,77X1,41M (REF. 77) DEPOSITADO EN EL MUSEO 1983		288,49	1	
125	"ARENAS DE SAN PEDRO" OLEO SOBRE LIENZO, 0,59X0,43M (REF.286)		540,91	1	
126	"ARENAS DE SAN PEDRO" OLEO SOBRE LIENZO, 0,59X0,43M (REF. 284)		504,85	1	
127	"ENTRE DOS LUCES", OLEO SOBRE LIENZO, 1,20X1,00M (REF.268)		2.163,64		
128	"PLAZA DE LOS MÁRTIRES", ÓLEO SOBRE LIENZO, 1,20X1,00M (REF.74)		2.163,64	1	
129	"ALREDEDORES DE ARENAS DE SAN PEDRO", ÓLEO SOBRE LIENZO, 1,20X1,00M (REF.115)		2.524,25	1	
130	"JARDÍN ABANDONADO", OLEO SOBRE LIENZO, DE 0,74X0,54M (REF.163)		504,85	1	
131	APUNTE "PLAZA DE LOS MÁRTIRES" (NEG.H185-9) DE 21,3X27,1 CM. NUEVA REF. 01		601,01	1	
132	APUNTE "PUERTA DEL SOL DE TOLEDO" (NEG. H192-2) DE 27,1X28,2 CM. NUEVA REF. 02		601,01	1	
133	APUNTE "SOL PONIENTE" (NEG. H196-1) DE 19,5X28,2 CM. NUEVA REF. 04		601,01	1	
134	APUNTE "ERMITA Y CARRETERA" (NEG.H140-5) DE 9,11 CM. NUEVA REF. 05		360,61	1	
135	APUNTE "ERMITA Y CARRETERA" (ABOCETADO) (NEG. H196-10) DE 19,5X28 CM. NUEVA REF. 06		601,01	1	
136	APUNTE "ENTRE DOS LUCES" (NEG. H196-7) DE 21,5X27 CM. NUEVA FEF. 07		601,01	1	
137	"PAISAJE RURAL CON PUEBLO Y MAR AL FONDO" (NEG.H196-9A) DE 18X21		601,01	1	

	CM .NUEVA REF.010. DEPOSITADO EN EL MUSEO				
138	“ESCENA URBANA CON PERSONAS Y RESES” (NEG.H196-9) DE 18X21 CM. NUEVA REF. 11. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
139	“PAISAJE DE ARBOLES CON FIGURA Y CASA AL FONDO” (NEG.H136-10) DE 28X21 CM. NUEVA REF. 013. DEPOSITADO EN EL MUSEO.		601,01	1	
140	“PAISAJE CON ÁRBOLES, DOS FIGURAS Y JAULAS” (NEG.H186-11) DE 18X21 CM. NUEVA REF.013. DEPOSITADO EN EL MUSEO.		601,01	1	
141	“JARDÍN CON FUENTE” (NEG.H184-1)DE 18X21 CM. NUEVA REF. 114. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
142	“ARQUITECTURA DE JARDÍN” (NEG.H184-2) DE 18X21 CM. NUEVA REF. 015. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
143	“PAISAJE RURAL CON CASA Y FIGURA ROJA” (NEG.H192-1) DE 18X26 CM. NUEVA REF.026. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
144	“PUERTA DE ENTRADA A CASA QUINTERIA CON DOS FIGURAS” (NEG.H192-3) DE 18X26 CM. NUEVA REF.127. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
145	“RETRATO DE DON ENRIQUE AGUIRRE”, ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,42X0,35M. (REF.83)		360,61	1	
146	“IGLESIA DE LAS CARMELITAS” (CIUDAD REAL), ÓLEO SOBRE LIENZO, DE 1,20X1,00M.(REF.75)		2.163,64	1	
147	“SAUCES”, ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,55X0,45M. (REF.116)		1.081,82	1	
148	“MOLINO DE ZUACORTA”, ÓLEO SOBRE LIENZO. 0,55X0,45M. (REF. 117)		1.081,82	1	
149	“JARDÍN DEL INSTITUTO”, ÓLESO SOBRE LIENZO, 0,46X0,56M. (REF. 160)		1.081,82	1	
150	“INVERNADERO DEL INSTITUTO” (CIUDAD REAL), ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,49X0,43M. (REF.161)		1.009,70	1	
151	“PATIO MANCHEGO”, ÓLEO SOBRE LIENZO, DE 0,54X0,45M. (REF.166)		540,91	1	
152	“PATIO DE LA CASA DEL PINTOR”, ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,53X0,50 M. (REF.310)		721,21	1	
153	“PORTAL DE SU CASA”, ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,68X0,62M. (REF.294)		1.081,82	1	
154	“PORTAL DE SU CASA”,M ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,65X0,61M. (REF.295)		1.081,82	1	
155	“REMANSO”, ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,78X0,39M. (REF.329)		721,21	1	

156	"LIENZO DEL TECHO DE LA ESCALERA DE DEMETRIO AYALA", ÓLEO SOBRE LIENZO, DONADO POR EL BANCO DE BILBAO. (REF.259)		288,49	1	
157	"BOCETO PARA EL TELÓN DEL ESCENARIO DEL TEATRO CERVANTES" (CIUDAD REAL), ÓLEO SOBRE LIENZO, 0,45X0,44M. (REF.159)		324,55	1	
158	"TAPIZ DE SU CASA", ÓLEO SOBRE TELA, 2,00X1,97 M. (REF.119)		576,97	1	
159	"ESCUDO PROVINCIAL", ÓLEO SOBRE LIENZO, 1,40X1,10M. (REF.133)		432,73	1	
160	"CARTEL DE CARNAVAL", ÓLEO SOBRE LIENZO, 1,77X1,02M. (REF.197)		216,36	1	
161	"CARTEL DE SEMANA SANTA", ÓLEO SOBRE LIENZO, 1,66X1,10M. (REF.216)		216,36	1	
162	APUNTE "SAUCES" (NEG.H183-7A) DE 20,5X26,2CM. NUEVA REF.03		601,01	1	
163	"CALLE RURAL" (NEG.H185-4) DE 18X21CM. NUEVA REF.016. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
164	"PAISAJE CON RÍO" (NEG.H185-3) DE 18X21CM. NUEVA REF.017. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
165	"CATEDRAL DE CIUDAD REAL" (NEG.H185-6) DE 18X21CM. NUEVA REF.018. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
166	"PAISAJE RURAL" (NEG.H185-5) DE 18X21CM. NUEVA REF.019. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
167	"PAISAJE CON TRES ARBOLES" (NEG.H183-3) DE 19,5X28,3CM. NUEVA REF.020. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
168	"REMANSO DE RÍO CON EMBARCADERO" (NEG.H183-2) DE 19,5X28,3CM. NUEVA REF.021. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
169	"PAISAJE RURAL CON CAMINO" (NEG.H196-11) DE 19,5X28,3CM. NUEVA REF.022. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
170	"LADERA DE MONTAÑA CON ARBOLES" (NEG.H183-1) DE 19,5X28,3CM. NUEVA REF.023. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	
171	"BOCETO SIN ENCUADRAR CON MEANDRO DE RÍO" (NEG.H185-11) DE 21X28 CM. NUEVA REF.024. DEPOSITADA EN EL MUSEO		601,01	1	
172	"PAISAJE CON REMANSO EN EL RÍO" (NEG.H185-12) DE 21X28CM. NUEVA REF.025. DEPOSITADA EN EL MUSEO.		601,01	1	

173	"REINA MARIA CRISTINA CON SU HIJO", 224X142CM. ÓLEO SOBRE LIENZO, (REF.56)		180,30	1	
174	"COPIA DEL FRAGMENTO DEL CUADRO DE LOS BORRACHOS DE VELÁZQUEZ", ÓLEO SOBRE LIENZO 88X59CM.,(REF.70)		28,85	1	
175	"RETRATO DE ISABEL II", ÓLEO EN LIENZO 130X100CM.,(REF.195)		180,30	1	
176	"ALFONSO XII", ÓLEO EN LIENZO 90X74CM.,(REF.220)		144,24	1	
177	"JESÚS", ÓLEO EN LIENZO 33X24CM.,(REF.132)		43,27	1	
178	"PAISAJE CON MUSICO Y COLUMNA", ÓLEO EN LIENZO 120X90CM., (REF.138)		108,18	1	
179	"FLORERO", ÓLEO EN LIENZO 90X60CM.,(REF.314) (DEPOSITADO EN EL GOBIERNO CIVIL)		129,82	1	
180	"LEÑADOR DE PICO", ÓLEO EN LIENZO 60X45CM.,(REF.316)		115,39	1	
181	"ISABEL II", ÓLEO EN LIENZO 101X129CM.,(REF.332)		180,30	1	
182	"VIRGEN DE LAS MERCEDES", ÓLEO SOBRE LIENZO 60X45CM.,(REF.316)				
183	"LA PIEDAD", DE ESCASA CALIDAD ARTÍSTICA A JUICIO DEL PINTOR MIGUEL NAVARRO. DIMENSIONES 65X82 CM.		601,01	1	
184	"CERÁMICA" TABLERO DECORATIVO PROCEDENTE DEL ESTUDIO DEL PINTOR ANDRADE, 68X26CM. (REF.255)		6,01	1	
185	"CERÁMICA" TABLERO DECORATIVO PROCEDENTE DEL ESTUDIO DEL PINTOR ANDRADE, 45X45 CM (REF.256)		6,01	1	
186	"ESCUDO DE LA PRONVINCIA" (REPOSTERO) OLEO EN LIENZO, 200X100 CM (REF.315)		24,04	1	
187	"DOS GAYANES Y UNA YUNTA DE MULAS, CUADRO EN PIEL O NAPA, CON DIMENSIONES EXTERIORES DE 94X74 CM. TRABAJADO EN PIEL DE VACA.		360,61	1	
188	"VERANO", OLEO SOBRE LIENZO DE 116X85 (REF. 339), Autor ANTEQUERA LÓPEZ DE HARO, (ISIDRO)		540,91	1	
189	"CASA SEÑORIAL DE CRIPTANA" OLEO SOBRE LIENZO, DE 45X59CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985		150,25	1	
190	"CASERIO", OLEO EN LIENZO, 187X116CM. (REF. 150) EXPOSICION DE VALDEPEÑAS. DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 24 DEL ACTA) Autor.-		122,61	1	

	ARNAU (ANTONIO)				
191	"MANCHEGOS", OLEO EN LIENZO, 156X126CM. (REF. 264)		180,30	1	
192	"ARROZAL", OLEO EN LIENZO DE 150X150CM. PREMIO DE ARTES 1985 PLASTICAS DE PUERTOLLANO 1985 Autor.- ARNAU BELEN, JOSE		1.051,77	1	
193	"FUENTE", AGUAFUERTE. P/A, DE 29X25 CM. ADQUIRIDA EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985.- Autor/a AVIA, AMALIA		132,22	1	
194	OBRA.- "ESPIRAL CON UNA SOLA FIRMA".- OLEO SOBRE LIENZO.- 140X180CM. ACCESIT EN EL CERTAMEN ARTES PLASTICAS "ANGEL ANDRADE" 92 (N CAT. 0-543) Autor.- BARON DIAZ, JOAQUIN		1.502,53	1	
195	"SANTO TOMAS DE VILLANUEVA", ÑOLEO EN LIENZO, 211X141CM. (REF. 71) Autor.- BERMUDEZ CALAHORRA, JUAN		360,61	1	
196	"JARDIN P. MARIA LUISA" (SEVILLA), TABLA OLEO, 375X475CM. (REF. 327) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 19 DEL ACTA)		50,49	1	
197	"LA SIESTA", OLEO SOBRE LIENZO DE 64X50CM Autor.- CABALLERO M.P.		150,25	1	
198	"A OTRAS HORAS".- PAPEL/LAPIZ Y CERAS. 40X30CM. -II CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS ANGEL ANDRADE (Nº CAT. 0-547) Autor/a CABAÑAS ORSURBE, ADELA		1.502,53	1	
199	"SINFONIA DE COLORES CON ESPANTAPAJAROS". OLEO SOBRE LIENZO 1989. DIMENSIONES: 1,60X1,50CM. PREMIO "MOLINO DE PLATA" CERTAMEN VALDEPEÑAS. Autor.- CAMPOS DE CAMPOS, DANIEL DE		1.051,77	1	
200	"PAISAJES CON CASA", OLEO EN CONTRACHAPADO, 100X67CM. (REF. 46) DPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 7 DEL ACTA) Autor.- CARRETERO CEPEDA, FRANCISCO		360,61	1	
201	"LAVADERO".- OLEO SOBRE CARTON.- 50X70CM.- MOLINO DE PLATA DE 1983 DE LA EXPOSICION DE VALDEPEÑAS. (REF. N. EXP/CAT.: 0,534) Autor.- CARRETERO LOPEZ, JOSE		450,76	1	
202	"LAGUNA DEL REY". OLEO/LIENZO, DE 53X37,5CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985 Autor.- CASTRO TORRES, JOSE ANTONIO		42,07	1	
203	"CUENTO A MIS HIJOS", OLEO EN LIENZO, 116X89CM. (REF. 61) EXPOSICION EN VALDEPEÑAS. DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 11 DEL ACTA) Autor.- CAÑADAS MAZOTERAS, JOSE		216,36	1	

204	"TRES CARAS". GOUACHE/PAPEL, DE 60X44,5 CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985		132,22	1	
205	"PRINCIPIO".TECNICA MIXTA SOBRE TABLA 206X215CM. CERTAMEN DE PUERTOLLANO 1989 Autor.- CEPRIAN CORTES, VICTOR		450,76	1	
206	"PAISAJES CON CASA" OLEO EN LIENZO 115X88CM. (REF. 120) EXPOSICION DE VALDEPEÑAS. (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- CIUDAD GARCIA (DANIEL)		360,61	1	
207	"RETRATO FEMENINO" OLEO EN LIENZO, 100X70CM. (REF. 107) Autor.- COELLO, M.		93,76	1	
208	"RETRATO DE ALFONSO XIII" OLEO EN LIENZO, 97X77CM. (REF. 194) Autor.- COOMBA, Z.		108,18	1	
209	"DESNUDO DE MUJER" OLEO SOBRE CARTON, 101X74CM. (REF. 308) Autor.- CORNEJO		108,18	1	
210	"BODEGON CONPESCADO, MANZANAS Y JARRON", OLEO EN LIENZO 91X75CM (REF. 69) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- CORRAL DIAZ (JOSE)		93,76	1	
211	"VIEJO CON CIGARRO", OLEO SOBRE LIENZO, 70X47CM (REF. 317) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL)		115,39	1	
212	"ROCAS I", OLEO/TABLA, DE 19,5X23CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985 Autor.- CORTES, JESUS		60,10	1	
213	"ROCAS II". OLEO/TABLA, DE 19,5X23CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985		60,10	1	
214	"FIGURA DE MUJER", OLEO EN LIENZO, 106X68CM (REF. 42) EXPOSICION EN VALDEPEÑAS Autor.- CRESPO FOIX (IGNACIO)		90,15	1	
215	"UN PUESTO EN EL RASTRO", EXPOSICION DE VALDEPEÑAS, OLEO SOBRE LIENZO 81X100 CM. (REF. 309) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 13 DEL ACTA)		252,43	1	
216	"PAJARITO PINTO". OLEO EN LIENZO DE 130X192CM, PREMIO "MOLINO DE PLATA". CERTAMEN DE VALDEPEÑAS 1985	1.985	601,01	1	
217	"PAISAJE", OLEO EN LIENZO DE 98X76CM.	1.985	450,76	1	
218	"DIBUJO AL CARBÓN DE DON ANGEL ANDRADE", EN PAPEL, 60X46 CM. Autor.- CUENCA MUÑOZ			1	

219	SIN TÍTULO. OLEDO-COLLAGE/CARTÓN DE 136X100 CMS. CERTAMEN DE PUERTOLLANO 1985.- Autor.- DIAZ BALDEÓN, JAVIER	1.985	1.202,02	1	
220	"SILLÓN". ACRILICO EN LIENZO, DE 120X147CMS. CERTAMEN ARTES PLÁSTICAS DE ALCÁZAR DE SAN JUAN DE 1.984.- Autor.- ESTELLES SALOMON, F.	1.985	1.202,02	1	
221	"ATISBANDO". ÓLEO-LIENZO DE 73X60 CMS. CERTAMEN DE LA II SEMANA DE LA PROVINCIA. Autor.- FERNÁNDEZ TEJEIRO, M. MOLORES	1.985	1.051,77	1	
222	"EL ADIVINO", OLEO EN LIENZO, 130X116CM. (REF. 128) Autor.- FLORES		108,18	1	
223	"MARTA". ÓLEO CON PAPEL SOBRE MADERA DE 115X115 CM. PROCEDENTE DE LA EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS 1.977 (REF. 335) DEPOSITADA EN EL MUSEO (N. 59 DEL ACTA) Autor.- GARCÍA BENEDI (OSCAR)		180,30	1	
224	"SANTIAGO DE COMPOSTELA", ÓLEO EN LIENZO DE 80X70 CM. (REF. 65) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 15 DEL ACTA) Autor.- GARCIA DONAIRE (JOAQUÍN)		230,79	1	
225	"FIGURA YACENTE". OLEO SOBRE LIENZO 100X81 CM. CERTAMEN DE PUERTOLLANO 1.990.- Autor GARCIA FERNÁNDEZ, JESÚS LUIS	1.990	1.051,77	1	
226	"BODEGÓN CON CERÁMICA Y FLORES" ÓLEO EN LIENZO, 60X80 CM. (REF. 142) Autor.- GARCIA HERRERA (HONORIO)		108,18	1	
227	"CAPILLA DEL COMULGATORIO DE SAN PEDRO DE CIUDAD REAL", ÓLEO EN LIENZO, 60X80 CM. (REF. 183)		115,39	1	
228	"NOCTURNO", (SEMI-DESNUDO), OLEO EN LIENZO, 100X85 CM. (REF.66) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 16 DEL ACTA) Autor.- GARCÍA OCHOA (LUIS)		86,55	1	
229	"PAISAJE" AGUAFUERTE P/A 17/100, DE 13,5X19,5 CMS. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1.985	1.986	132,22	1	
230	OBRA.- "SIN TÍTULO".- OLEO Y ACRILICO SOBRE TELA.-155X155CM PREMIO PUERTOLLANO. (N. DE CAT. 0-544) Autor.- GIL GARCÍA, SIXTO	1.992	1.202,02	1	
231	"PUEBLO", ÓLEO EN LIENZO, 132X82 CM. (REF. 303), EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS.- Autor GONZALEZ DE LA ALEJA		216,36	1	
232	SERIGRAFÍAS ENMARCADAS 24/75 Autor.- GUERRERO, JOSÉ	1.985	144,24	2	
233	"RETRATO DE SU ESPOSA", ÓLEO EN LIENZO, 150X116 CM. (REF. 41) EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS. DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 10 DEL		1.081,82	1	

	ACTA) Autor.- GUIJARRO (ANTONIO)				
234	"PIEDAD", ÓLEO EN LIENZO, 150X116 CM. (REF. 134) EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS		1.153,94	1	
235	"PAISAJE CON PEÑAS Y TORRES", ÓLEO EN TABLA, 36X25 CM. (REF. 155) DEPOSITADO EN EL MUSEO. (N. 18 DEL ACTA) autor.- HAES (CARLOS)		432,73	1	
236	"SEGADOR". OLEO/CARTÓN DE 20X22 CMS. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1.985 Autor.- HERREROS GALÁN, JOSÉ	1.986	270,46	1	
237	"COMPOSICIÓN".- ACUARELA Y PASTEL/PAPEL.-40X30 CM.-II CERTAMEN DE ARTES PLÁSTICAS ANGEL ANDRADE (Nº CAT-0-550) Autor/a HORNERO SÁNCHEZ-HERRERA, CONCHA	1.993	1.502,53	1	
238	"RETRATO DE ISABEL II", ÓLEO EN LIENZO, 98X131 CM. (REF. 53) Autor.- HURTADO DE MENDOZA (ANTONIO)		129,82	1	
239	"BODEGÓN CON FIGURA DE VENUS", ÓLEO EN LIENZO, 100X82 CM. (REF. 55) Autor.- INIESTA GIMÉNEZ, ANTONIO		90,15	1	
240	"PAISAJE CON CASAS", ÓLEO EN LIENZO, 60X50 CM. (REF. 190)		93,76	1	
241	"PAISAJE", OLEO EN LIENZO, 110X90CM (REF.312) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL)		144,24	1	
242	"RELOJ CON FIGURA Y PERRO", OLEO EN LIENZO, 97X71CM (REF. 143) DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 26 DEL ACTA) Autor.- LOPEZ GARCIA, ANTONIO		865,46	1	
243	"LLANURA CON NIÑOS", OLEO EN LIENZO, 99X76CM (REF. 135) DEPOSITADO EN EL MUSEO autor.- LOPEZ TORRES (ANTONIO)		1442,43	1	
244	"HOMENAJE A IBERIA", OLEO EN LIENZO, 278X249CM (REF. 47) DEPOSITADO EN EL MUSEO Autor.- LOPEZ VILLASEÑOR, (MANUEL)		2.163,64	1	
245	"EL VINAGRERO", OLEO EN LIENZO, 130X95CM (REF. 58)		194,73	1	
246	"SAN FRANCISCO", OLEO EN LIENZO, 63X52CM (REF. 63)		90,15	1	
247	"LA CELESTINA", OLEO EN LIENZO, 99X67CM (REF. 106)		540,91	1	
248	"CASAS", TEMPLE EN LIENZO, 72X54CM (REF. 257) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL)		432,73	1	
249	"HOMBRE CON JARRA", OLEO EN LIENZO, 89X65CM (REF.292) DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL		360,61	1	

250	"VIRGEN DEL CARMEN", OLEO EN LIENZO, 345X210CM (REF.297)		2.668,49	1	
251	"VIDA, TRABAJO Y CULTURA DE LA PROVINCIA", FRESCO, OCUPA EL FRENTE Y UN LATERAL DEL SALON DE SESIONES DEL PALACIO PROVINCIAL (REF. 302)		6.490,93	1	
252	"CALLE DE PUEBLO CON HOMBRE", LIENZO, OLEO, 0,60X0,73CM (REF. 328)		72,12	1	
253	"VEGER", GRABADO, MONTADO CON PASSPARTOUT BLANCO, CRISTAL Y VARILLA NEGRA. DIMENSIONES 44X64,5CM	1.989	1.502,53	1	
254	"RETRATO DE ALFONSO XIII", OLEO EN LIENZO, 160X100CM (REF. 196) autor.- LUNA ABAD (JERONIMO)		100,97	1	
255	"CASTILLO DE CALATRAVA LA NUEVA", OLEO EN LIENZO, 97X77CM (REF. 62)		72,12	1	
256	"GENERAL ESPARTERO", OLEO EN LIENZO, 198X131CM (REF. 54) Autor.- LUNA LOPEZ (SAMUEL)		122,61	1	
257	"CALLE CON ARCO", LIENZO, 46X36CM (REF. 149)		86,55	1	
258	"CARDENAL MONESCILLO", OLEO EN LIENZO, 197X130CM (REF.199)		216,36	1	
259	"FRAILE CON BURRO", OLEO EN LIENZO, 85X0,39CM (REF. 267)		86,55	1	
260	"LA ESTOCADA", OLEO EN LIENZO, 230X174CM (REF. 306)		108,18	1	
261	"RUDIMENTOS HIPERRUPESTRES", 46X38CM, OLEO EN LIENZO CATALIZADO PROCEDENTE DEL PREMIO "MOLINO DE PLATA 1979" Autor.- MAESO (FRANCISCO CLEMENTE)		300,51	1	
262	"CONDUCCION DE PRESOS", OLEO EN LIENZO (COPIA DE LOPEZ MEZQUITA) 122X117CM (REF. 140) Autor.- MAROTO		180,30	1	
263	"LUGAR DE TESOROS", OLEO SOBRE LIENZO 160X170CM, CERTAMEN DE VALDEPEÑAS, 1990 Autor.- MARQUES TALAVERA, JOSE	1.990	1.051,77	1	
264	"LUGAR DE TESORO", OLEO SOBRE LIENZO. 160X170CM, MOLINO DE PLATA DE LA EXPOSICION DE VALDEPEÑAS DE 1990 (REF. EXP/CAP.: 0,362)	1.991	1.051,77	1	
265	"BODEGON", OLEO EN LIENZO. DIMENSIONES 55X46CM. Autor.- MARTIN REYES		601,01	1	
266	"BODEGON", OLEO EN LIENZO, 83X28CM. CERTAMEN DE HERENCIA DE 1983.	1.985	601,01	1	

267	“MAN-CERBERO”, ACRILICO CON ESPATULA SOBRE LIENZO. DIMENSIONES: 1,14X1,62CM. Autor.- MARTINEZ DE CARNERO, GLORIA	1.989	1.051,77	1	
	SEGUNDO PREMIO CERTAMEN PUERTOLLANO 1989				
268	“PAISAJE DE RIO”, OLEO EN LIENZO, 48X48CM (REF. 189) Autor.- MARTINEZ GERMAY (FERNANDO)		43,27	1	
269	“CASAS CON TIERRAS DE LABOR”, OLEO EN LIENZO, 130X90CM (REF. 118) EXPOSICION DE VALDEPEÑAS, (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- MARTINEZ NOVILLO (CIRILO)			1	
270	“PUERTO DEL NORTE CON BARCO”, OLEO EN LIENZO, 130X97CM (REF. 152) EXPOSICION DE VALDEPEÑAS, DEPOSITADO EN EL MUSEO (NUM. 21 DEL ACTA)		57,70	1	
271	“PAISAJE, MARINA, TORRE Y BARCOS”, ÓLEO EN CARTÓN, 58X38 CM. (REF. 213) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- MAURA (FRANCISCO)		144,24	1	
272	“LA NOVIA”, OLEO EN LIENZO, 275X195CM. (REF. 48) DEPOSITADO EN EL MUSEO.- Autor.- MERINO MARTÍNEZ, GLORIA		2.019,40	1	
273	“BODEGÓN CON FIGURA”, ÓLEO EN LIENZO, 100X73 CM (REF.125) EXPOSICIÓN EN VALDEPEÑAS		540,91	1	
274	“MEDITACIÓN”, (FRAILE), PRIMERA ÉPOCA, LIENZO, OLEO, 0,65X0,81 CM. (REF. 330)		57,70	1	
275	“VIEJOS EN EL PARQUE”, ÓLEO SOBRE LIENZO, DIMENSIONES 106X76 CM.		1.953,29	1	
276	ACRILICO SOBRE TELA, TITULADO “COCHE OFICIAL” DE 130X162CM, SEGUNDO PREMIO DE LA I SEMANA DE LA PROVINCIA Autor.- MILA, MIGUEL ANGEL		450,76	1	
277	“NOCTURNO TRAS LA PALMERA”. ACRILICO/TELA, DE 100X87CM, ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1.985	1.986	222,37	1	
278	“ALBANO”.-GOUACHE Y TINTA/PAPEL.-40X30CM.-II CERTÁMEN DE ARTES PLÁSTICAS DE ANGEL ANDRADE (Nº.CAT-0-548)	1.993	1.502,53	1	
279	“HIROSIMA”. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER DE 1.985 Autor.- MILLÁN MUÑOZ, JESÚS	1.986	36,06	1	
280	OBRA.- “RETRATO CON MARCO AL SR. PRESIDENTE DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN”.- OLEO SOBRE LIENZO.-90X72CM Autor.- MORENO, REYES M.	1.992	2.404,05	1	

281	ACRILICO SOBRE LIENZO TITULADO "L'APRES MIDI" DE 161X130CM. PRIMER PREMIO DE LA I SEMANA DE LA PROVINCIA autor.- MUÑOZ MENDOZA, CARLOS		901,52	1	
282	"GLOBE TROTTER".- DE TECNICA MIXTA.- 179X128,5CM.- COMPRADO AL AUTOR EN 1.991 (REF.-N.EXP/CAT. 0,540)	1.991	1.803,04	1	
283	"RETRATO DE DON FRANCISCO JAVIER MARTÍN DEL BURGO SIMARRO (PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN)". OLEO EN LIENZO DE 50X61CM Autor.- MUÑOZ OLIVA, MANUEL	1.985	901,52	1	
284	"SIN TITULO". AGUA FUERTE.P/A 7/10, DE 50X75CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1.985 Autor.- MUÑOZ, LUCIO	1.986	330,56	1	
285	"HOMENAJE A GIULIA FELICE".- OLEO SOBRE LIENZO.-50X60CM.- COMPRADO AL AUTOR EN 1.991.- (REF.N.EXP/CAT.0,538) Autor.- NAVARRO, MIGUEL	1.991	2.434,10	1	
286	"LOS ALGUACILES", OLEO EN LIENZO, EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS,165X192CM (REF.219) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.59 DEL ACTA) Autor.- NIEVA, FRANCISCO		93,76	1	
287	"IDILIO", OLEO EN LIENZO,148X93CM (REF.100) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.25 DEL ACTA) Autor.- OBON, E		121,61	1	
288	"INTERIOR RELIGIOSO CON UN FRAILE" ,OLEO EN LIENZO, 35X25CM (REF.211)		100,97	1	
289	"DON QUIJOTE Y SANCHO EN SIERRA MORENA", OLEO EN LIENZO, 110X81CM (REF.271)		180,30	1	
290	"PUEBLO CON CASTILLO Y AGUA", OLEO EN LIENZO, 99X80CM. EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS. (REF.218) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.20 DEL ACTA) autor.- OCHOA, J.		100,97	1	
291	"RETRATO DEL EXCMO. SR. D. JOSÉ PATRICIO" DE 74X52CM (REF.78) Autor.- ORDÓÑEZ VALDES (JOSÉ)		180,30	1	
292	AGUA PINTA DE LA SERIE "LOS SEGADORES" DE 70X125CM.ENMARCADO Autor.- ORTEGA, JOSÉ	1.985	330,56	1	
293	"TIERRAS", OLEO EN LIENZO, 120X69CM (REF.217) EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS 1.965 Autor.- OSCAR PINAR		100,97	1	
294	"TOROS EN LA NOCHE" OLEO/LIENZO DE 51,5X73CM (DONACIÓN DEL AUTOR) Autor.- PALACIOS, CÉSAR	1.986	450,76	1	

295	"FUNDACIÓN DE CIUDAD REAL", OLEO EN LIENZO, 143X100CM (REF.43) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		721,21	1	
296	"MEDIA FIGURA DE MUJER DESNUDA", OLEO EN CONTRACHAPADO, 119X84CM (REF.52) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.9 DEL ACTA) PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		360,61	1	
297	"ENTIERRO DE DON QUIJOTE", OLEO EN LIENZO, 295X361CM (REF.67) PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		1.081,82	1	
298	"RETRATO DE CARLOS VÁZQUEZ", OLEO EN LIENZO, 90X70CM (REF.103) PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		432,73	1	
299	"MISTICISMO ALDEAÑO", OLEO EN LIENZO, 165X136CM (REF.104) PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		360,61	1	
300	"BERNARDO BALBUENA", OLEO EN LIENZO, 134X100CM (REF.147 PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO))		504,85	1	
301	"INTERIOR DE IGLESIA", OLEO EN LIENZO, 67X50CM (REF.186) PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)		288,49	1	
302	"DOS CAMPESINOS", OLEO EN LIENZO, (MUY DETERIORADO, POR LO QUE NO ESTABA INCORPORADO) DE 70X100CM PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)	1.985	300,51	1	
303	"CAMPESINOS", OLEO EN LIENZO, DE 117X104CM, DONACIÓN DE LA SRA. VIUDA DE COLÁS PALMERO DE GREGORIO (ALFREDO)	1.985	360,61	1	
304	"MEDIA FIGURA DE MUJER SENTADA", OLEO EN LIENZO, 90X72CM (REF.40) EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS Autor.- PARRA MOLINA, ISIDRO		115,39	1	
305	"TIERRA DE LABRANZA", OLEO EN LIENZO, 147X114CM. EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS, (REF.141), DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.22 DEL ACTA)		129,82	1	
306	"PAISAJE CON CARDOS", OLEO EN LIENZO, 125X90CM (REF.57) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N.23 DEL ACTA) FUV A		90,15	1	
307	"ALINEACIÓN", OLEO SOBRE TABLA, DIMENSIONES 80X90CM Autor.- PARRALO, (MANUEL)		901,52	1	
308	"SALAMANCA" , OLEO EN LIENZO, 205X100CM (REF.153) EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- PÉREZ GIL, JOSÉ				
309	"EL BODEGON DEL RELOJ", OLEO SOBRE LIENZO Autor.- PÉREZ MUÑOZ		300,51	1	

310	OBRA.- "DESGUACE V".- OLEO SOBRE TABLA.-122X124CM.- 1 PREMIO EN EL CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS "ANGEL ANDRADE" (N. CAT. 0542) Autor.- PINTADO, ANGEL	1.992	4.808,10	1	
311	"TABERNA MADRILEÑA", OLEO EN LIENZO, 149X90CM. (REF. 507) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 12 DEL ACTA) Autor.- PRIETO (MIGUEL)		122,61	1	
312	"NIÑA DEL LIMON", OLEO EN LIENZO, 100X75CM (REF.108)		100,97	1	
313	"POR LA PATRIA", (COPIA DE JUAN ANTONIO BELLIIURE), OLEO EN LIENZO 125X102CM (REF. 141)		108,18	1	
314	"JARDINES DE ARANJUEZ", OLEO EN LIENZO, 115X110CM (REF. 137) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- PRIETO MUÑOZ, GREGORIO		1.081,82	1	
315	"MOLINOS", OLEO EN LIENZO, 122X155CM. (REF. 266) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 58 DEL ACTA)		1.153,94	1	
316	"LA SANDIA", OLEO SOBRE LIENZO DE 210,75CM. DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 56 DEL ACTA) Autor.- PRIOR BUENO, MANUEL		360,61	1	
317	"CRIPTANA", OLEO EN LIENZO, 80X55CM. (REF. 202) Autor.- QUINTANAR, ANDRES		43,27	1	
318	UN DIBUJO A CARBON COLOREADO, EN PAPEL, TITULADO "COMPOSICION", DE 130X73 CM. Autor.- RIVAS NIETO (JOAQUIN)		420,71	1	
319	OLEO SOBRE LIENZO, TITULADO "SE ENTRETIEENE EN SU MUNDO", DE 10X80CM. PREMIO DE LA DIPUTACION EN EL CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS DE PUERTOLLANO EN 1984 Autor.- RODRIGUEZ MINGORANTE, LUIS		751,27	1	
320	"POLUCION", OLEO EN LIENZO, 65X54CM. (REF. 258) EXPOSICION DE VALDEPEÑAS 1972. DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 8 DEL ACTA) Autor.- ROJAS MARTINEZ (ANGEL)		108,18	1	
321	"RETRATO DE S.M. EL REY DON JUAN CARLOS", OLEO EN LIENZO, 116X90 CM (REF. 320) Autor.- ROMERO MINGUELEZ, MANUEL		562,55	1	
322	"RETRATO DE S.M. LA REINA DOÑA SOFIA", OLEO EN LIENZO, 130X97CM (REF. 321) Autor.- ROMERO MINGUELEZ, MANUEL		649,09	1	
323	"RETRATO DE S.A. EL PRINCIPE FELIPE", OLEO EN LIENZO, 100X73CM. (REF. 322) Autor.- ROMERO MINGUELEZ, MANUEL		411,091	1	
324	"RETRATO DE D. ELOY SANCHO GARCIA", DIMENSIONES 81X65CM Autor.-		601,01	1	

	ROMERO MINGUELEZ, MANUEL				
325	"UN OLEO SOBRE TABLERO, RETRATO DEL REY D.JUAN CARLOS I", DIMENSIONES 43X43CM Autor.- ROMERO MINGUELEZ, MANUEL		480,81	1	
326	"RETRATO DEL REY", OLEO EN LIENZO, DE 60X53CM Autor.- ROMERO MINGUELEZ, MANUEL	1.985	450,76	1	
327	"PLAZA DE ALMAGRO", UN DIBUJO EN REPRODUCCION NUMERADA, Y OTROS DOS DE RINCONES DE LA MISMA CIUDAD,EL PRIMERO DE 60X30CM Y LOS OTROS DE 40X30CM. Autor.- RUBIO CARO		42,07	1	
328	"PATIO CON FIGURA Y TINAJA", OLEO EN LIENZO, 276X190CM (REF. 265) Autor.- RUBIO SANCHEZ, VICENTE		180,30	1	
329	"REGRESO DE LA HUERTA", OLEO EN LIENZO, 200X140CM (REF. 212) Autor.- RUBIO VILLAJOS, VICENTE		93,76	1	
330	"MUJER CON ANGORA", OLEO EN LIENZO, 62X50CM (REF. 185) Autor.- RUIZ DE LEON, LEON		57,70	1	
331	"EL QUIJOTE", OLEO EN LIENZO, 220X138CM (REF. 307) Autor.- RUIZ DE LEON, LEON		108,18	1	
332	"RETRATO DE DON ANTONIO REGIDOR". OLEO/LIENZO, DE92X126CM. DONACION DE DON EDUARDO REGIDOR. FEB. 85 Autor.- SANCHEZ DE LEON, CELESTINO	1.986	901,52	1	
333	"FIGURA AZUEL CON CARA PALIDA", OLEO EN LIENZO, 130X125CM (REF. 214) Autor.- SANCHEZ ESCALONA		93,76	1	
334	"AL MOLINO", ACUARELA/PAPEL, DE 32X44,5 CM. ADQUIRIDO EN LA SUBASTA HOMENAJE A VELA SILLER EN 1985. Autor.- SANZ MAIZ, FRANCISCO	1.986	90,15	1	
335	"HOMENAJE AL MOLINO MANCHEGO", GOUACHE-PAPEL DE 52X73CM. PROCEDENTE DEL CERTAMEN DE VALDEPEÑAS Autor.- SANZ NAVARRO, FRANCISCO	1.985	1.202,02	1	
336	"DUALIDAD DE NATURALEZA".- ACRILICO SOBRE TELA.- 130X89CM.- PRIMER PREMIO DE LA XLIV EDICION DEL SALON DE ARTE CIUDAD DE PUERTOLLANO (Nº CAT-0-546) Autor.- SIGUERO MARTINEZ, MARTA	1.993	1.502,53	1	

337	"ARREGLANDO LAS REDES", OLEO EN TABLA, 15X9,5M (REF. 260) Autor.- SOROLLA (JOAQUIN)		901,52	1	
338	"PAISAJE", OLEO EN LIENZO, 75X92CM (REF. 313) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- SZODY		129,82	1	
339	"SEGADORES", OLEO EN LIENZO, 70X90CM (REF. 318) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL) Autor.- TORRE VAXERAS, ALFONSO DE LA		144,24	1	
340	"PAISAJE URBANO CON MOLINO", OLEO EN LIENZO, EXPOSICION DE VALDEPEÑAS, 73X60CM(REF. 44) DEPOSITADO EN EL MUSEO Autor.- UBEDA MORENO, AGUSTIN		173,09	1	
341	"CAZAS CON PAJARO", OLEO EN LIENZO, 100X82CM (REF. 59), EXPOSICION EN VALDEPEÑAS. Autor.- UBEDA MORENO, AGUSTIN		180,30	1	
342	"MUERTE DE ISABEL LA CATOLICA" (COPIA DE ROSALES), OLEO EN LIENZO 118X94CM (REF. 129). Autor.- UTRILLA		108,18	1	
343	"FAMILIA CAMPESTRE", OLEO EN TABLA, 26X16CM (REF. 154) DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 17 DEL ACTA) Autor.- UTRILLA		93,76	1	
344	"CABEZA DE CIEGO", OLEO EN LIENZO, 58X45CM (REF. 188) Autor.- UTRILLA		72,12	1	
345	"AVENTURA DE LOS MOLINOS DE VIENTO", OLEO EN LIENZO, 250X201CM (REF. 88) Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		1.442,43	1	
346	"BEATO JUAN DE AVILA", OLEO EN LIENZO, 145X95CM (REF. 127) Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		721,21	1	
347	"RETRATO DE DON JOSE DE LA VEGA PEINADOR", OLEO EN LIENZO, 215X110CM (REF. 198) Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		1.153,94	1	
348	"RETRATO DEL GENERALISIMO FRANCO", OLEO EN LIENZO, 215X110CM (REF. 198) Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		360,61	1	
349	"UN CUENTO EN LA ESCUELA", OLEO EN LIENZO, 196X125CM (REF. 263) TAMBIEN TITULADO "UN CUENTO EN LA FUENTE". DEPOSITADO EN EL MUSEO (N. 60 DEL ACTA) Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		360,61	1	
350	"RETRATO DE HERNAN PEREZ DEL PULGAR", LIENZO DE 125X88CM (REF. 336) ALTA POR COMISION AL ESTAR EN RESTAURACION Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		721,22	1	
351	"RETRATO DE UN VECINO DE CIUDAD REAL", OLEO SOBRE LIENZO DE 83X71CM Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		450,76	1	

352	"HISPANIA", DIBUJO EN COLOR SOBRE TABLA, EN TINTA COLOREADO, DIMENSIONES 33X42CM Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)		300,51	1	
353	"RETRATO DE CABALLERO", OLEO SOBRE LIENZO DE 23X18CM. COMPRADO A DON IGNACIO ALDAY COREAGA CON DOMICILIO EN ZARAGOZA Autor.- VAZQUEZ UBEDA (CARLOS)	1.985	180,30	1	
354	"PAISAJE CON ARBOLES",ACUARELA, 70X58CM (REF. 323) (DEPOSITADO EN GOBIERNO CIVIL Autor.- VELA SILLER (FRANCISCO)	1.985	72,12	1	
355	"EN EL MERCADO", ÓLEO EN LIENZO, 70X58CM (REF.324) Autor.- VELA SILLER (FRANCISCO)		180,30	1	
356	"PAZ Y LIBERTAD" SANGUINA SOBRE PAPEL, 29X21 CM (REF. 340) Autor.- VELA SILLER (FRANCISCO)		108,18	1	
357	"PAISAJE".- OLEO EN LIENZO.- 38X46 CMS. ADQUIRIDO EN GALERIA ARJONA EN 1991. (REF. EXP/CAT 0.531) Autor.- VELA SILLER (FRANCISCO)	1.991	2.241,53	1	
358	"CASA VIEJA".- OLEO SOBRE LIENZO.-55X46 CMS.-ADQUIRIDO EN GALERIA ARJONA EN 1991.- (REF. N. EXP/CAT. 0,532) Autor.- VELA SILLER (FRANCISCO)	1.991	2.241,53	1	
359	"NAUFRAGIO". OLEO/LONETA NEGRA, DE 160X182 CMS. PREMIO II SEMANA DE LA PROVINCIA 1985 Autor.- VERA CAÑIZARES, SANTIAGO	1.985	1.502,53	1	
360	"MEDIA FIGURA DE MUJER", OLEO EN LIENZO, 97X73CM. (REF. 45) Autor.- VIRSEDA (CLAUDIO)		43,27	1	
361	"MUCHACHO CON LIBRO", OLEO EN LIENZO, 70X60 CM. (REF. 51) Autor.- VIRSEDA (CLAUDIO)		43,27	1	
362	"NIÑOS BAÑISTAS". OLEO EN LIENZO DE 74X91 CMS Autor.- VIRSEDA (CLAUDIO)	1.985	270,46	1	
363	"ORVIETO VISTA DE UN CASERIO", ÓLEO EN LIENZO, 160X190CM. (REF. 60), EXPOSICIÓN DE VALDEPEÑAS Autor.- VLAC-MABON		108,18	1	
364	"AGENTE CORRIENTE EN UN DÍA CORRIENTE". ACRILICO SOBRE LIENZO SEGUNDO PREMIO CERTAMEN PUERTOLLANO 1.988 Autor.- VOZMEDIANO LOPEZ, EMILIO	1.989	1.051,77	1	
365	"INVASIÓN DE LAS MÁQUINAS", OLEO SOBRE LIENZO.- 145X113 CMS. MOLINO DE PLATA DE 1.991 Autor.- VOZMEDIANO LOPEZ, EMILIO	1.991	1.803,04	1	
366	"APARECEN DOS ANGELES MIENTRAS UNA MUJER VIVE AL CONTRARIO Y	1.991	1.202,02	1	

	LA ACERA ESTÁ SIENDO INVADIDA POR MÁQUINAS ENORMES".- OLEO SOBRE LIENZO.- 146X113 CMS. PREMIO DE LA DIPUTACIÓN. Autor.- VOZMEDIANO LOPEZ, EMILIO				
367	"AMBIENTE ROMÁNTICO ENTORNO AL PALACIO PROVINCIAL".- PAPEL/OLEO.-40X30 CM.-II CERTÁMEN DE ARTES PLÁSTICAS ANGEL ANDRADE (Nº CAT-0-549) Autor.- VOZMEDIANO LOPEZ, EMILIO	1.993	1.502,53	1	
368	"ANADONIA", 1.998. ACRILICO SOBRE LIENZO 105X75. CERTAMEN DE PUERTOLLANO 1.988 Autor.- XURXO, ALONSO	1.990	450,76	1	
369	EJEMPLAR DE "LA RUTA DE DON QUIJOTE" CON ILUSTRACIONES DE GREGORIO PRIETO Autor.- XURXO, ALONSO	1.989	1.803,04	1	
370	EJEMPLAR DE "LA BIBLIA" CON ILUSTRACIONES DE GREGORIO PRIETO Autor.- XURXO, ALONSO	1.989	1.803,04	1	
371	LEONOR CASTAÑO MONTALBO OBRA.- POEMAS DE VERANO.- 3 CAJAS DE CRISTAL DE 9X30X9 CMAS; 2 DE 9X21X9CMS ;CONTENIENDO PEQUEÑOS OBJETOS SIN VALOR MATERIAL; PREMIO DEL III CERTÁMEN "ANGEL ANDRADE" DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL. Autor.- XURXO, ALONSO	1.994	6.010,12	1	
372	SALVADOR CONCA GARCIA OBRA.- HABITACLE I REGUER; TECNICA MIXTA SOBRE TABLA; 122X93,5; PREMIO DE LA DIPUTACIÓN EN EL CERTAMEN DE PUERTOLLANO DE 1.994. LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL. Autor.- XURXO, ALONSO	1.994	901,52	1	
373	JOSE GARCIA ORTEGA OBRA.- OBREROS, 1.957; MIXTA SOBRE PAPEL, 100X62 CM Autor.- XURXO, ALONSO	1.994	901,52	1	
374	JOSE GARCIA ORTEGA. OBRA.- EMIGRANTES.- TEMPERA Y TINTA SOBRE PAPEL, 70X100 CM Autor.- XURXO, ALONSO	1.994	661,11	1	
375	"CÓDIGO RICO DE LAS CANTIGAS DE ALFONSO X EL SABIO", UN LIBRO FACSIMIL Autor.- ANONIMO		878,98	1	
376	GRUPO DE MAPAS, LITOGRAFIAS, GRABADOS, ESCUDOS Y PLANOS.		339,57	1	
377	PAISAJE 1992-93; ÓLEO SOBRE LIENZO 130CM Autor.- DÍAZ GÓMEZ (JOSÉ)	1.995	6.010,12	1	
378	ATARDECER EN A-5; 1992. ACRÍLICO SOBRE TELA 164X132 CMS	1.995	1.502,53	1	
379	LÁMINA DE CAZA I Y II (DOS PIEZAS, UNA SOLA OBRA), ACUARELA Y TINTA SOBRE PAPEL FABRIANNO DE 74X56 CMS.	1.995	901,52	1	
380	PASAJES DE DON QUIJOTE, 5 ESTANPAS A COLOR. EJEMPLARES	1.995	566,33	1	

	NUMERADOS 33/75. Autor.- ISIDRO PARRA				
381	PASAJES DE DON QUIJOTE. 1 ESTAMPA A COLOR Y 7 ESTAMPAS EN BLANCO Y NEGRO. EJEMPLARES NUMERADOS 33/75	1.995	440,90	1	
382	OBRA TITULADA "CHIMENEA" CUADRO AL AOLEO, MEDIAS 130X97, TECNICA: OLEO-MARMOLINA. AÑO 1995 Autor.- LAFUENTE JIMÉNEZ, ANGEL-JOSÉ	1.966	2.091,52	1	
383	OBRA "HOMENAJE A LASILLA QUE SOSTUVO EL TECHO DE LA CALLE", MEDIDAS 116X195CM. OLEO+TABLEX+CORPOREO.	1.996			
384	OBRA "LA CREACION DE LA TRAGEDIA" 146X114CM OLEO+TABLEX.	1.996			
385	OBRA "LAS TROYANAS" 146X114CM. OLEO+TABLEX	1.996			
386	OBRA "LOPE DE VEGA" 95X195CM. OLEO+TABLEX+CORPOREO	1.996			
387	OBRA "TIRSO DE MOLINA" 114X195CM.OLEO+TABLEX	1.996			
388	OBRA"FUENTEOVEJUNA" 114X195CM. OLEO+TABLEX+CORPOREO	1.996			
389	OBRA "METAMORFOSIS DE UN ACTOR" 114X195CM. OLEO+TABLEX+CORPOREO	1.996			
390	OBRA "LA VIDA ES SUEÑO" 95X195CM. OLE+TABLEX+CORPOREO	1.996			
391	RETRATO DEL ILMO.SR.PRESIDENTE D.LUIS JESUS GARRIDO GARRANCHO, ACRILICO SOBRE LIENZO DE MEDIDAS 70X110CM.OBRA REALIZADA POR D. ESTEBAN NUÑEZ DE ARENAS SABARIEGOS	1.996			
	EXPOSICION: IV MUESTRA DE "MINIGRAFIAS". AC. COM. GOB. DE 22,IV, 97, PART. 17.- DONACIONES AUTORES.				
392	MIGUEL CARMONA: BODEGON CHIQUI. OLEO/LIENZO, 57X81CM. N.R. 257	1.997	150.000	1	
393	PACO LEAL: EL ESCLAVO. (DOS PIEZAS) MIXTA/PAPEL, 32X50 CM. N.R. 254 Y 25	1.997	150.000	2	
394	JUSTA RAYEGO: MOVIMIENTO ASCENDENTE. MIXTA/PAPEL. 65X114CM. N.R. 256	1.997	200.000	1	
395	JULIAN SARRION: LUXORIS GOOD. MIXTA/PAPEL 77X105CM. N.R. 253	1.997	200.000	1	
	PROCEDENTES DE PREMIOS EN LA "VI EDICION DEL CERTAMEN ANGEL ANDRADE"BASES: AC. COM. GOB. DE 24.6.97.- ACTA FALLO DEL				

	JURADO: 5.8.97				
396	LITA MORA: PARCAS HILANDO. MIXTA/TABLA, 200X200CM. N.R. 269	1.997	500.000	1	
397	VICENTE RUIZ: TRASH FOOD, RESINA DE POLIESTER, FOTOCOPIA E IMPRESIÓN DIITAL/TABLA.(6 PIEZAS), 70X175CM (PERIMETRO) N.R. 325	1.997	3.005,06	1	
398	FRANCISCO GIL FUERTES: DAS KAPITAL. 4 LIBROS, ESMALTE Y CHAPA DE ALUMINIO, 100X150CMS. N.R. 326.	1.997	3.005,06	1	
	PROCEDENTES DE “PREMIOS DIPUTACIÓN” EN CERTÁMENES PROVINCIALES. CONVOCATORIA: AC. COM. GOB 22.4.97. PART. 18 ADJUDICACIÓN: AC. COM. GOB. 21.7.97. PART. 71				
399	CERTAMEN DE DAIMIEL: TOMÁS ALHAMBRA. BUEYES. MIXTA/TABLA, 118X183CMS. N.R. 383	1.997	2.103,54	1	
400	CERTÁMEN DE MIGUELTURRA: JESÚS GÁRIKA. EN EL RETIRO. ÓLEO/LIENZO, 116X100 CMS. N.R. 407	1.997	2.103,54	1	
401	CERTÁMEN DE VALDEPEÑAS: EDUARDO BARCO. SEMENCES DEL LIN, Nº 3. ACRILICO/ARPILLERA, 220X180 CMS. N.R. 374	1.997	4.507,59	1	
402	CERTAMEN DE PUERTOLLANO: GEMA CLIMENT. LA CAIDA DEL OTOÑO, ÓLEO/LIENZO, 123X90 CMS, N.R. 267	1.997	3.005,06	1	
403	CERTAMEN DE CAMPO DE CRIPTANA: JOAQUÍN BARÓN. RITOS Y FORMAS EN UNA TARDE DE CAMPO, MISTA/TABLA 122X80 CMS. N.R. 406	1.997	3.005,06	1	
404	CERTÁMEN DE TOMELLOSO: JOSÉ MANUEL EXOJO. CAZANDO ZAPATEROS, ÓLEO/ TABLA, 101X122 CMS, N.R. 393	1.997	1.803,04	1	
405	CERTÁMEN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN: AÚREO GÓMEZ GALLEGO. SIN TÍTULO, ÓLEO/TABLA 150X150 CS. N.R. 327	1.997	6.010,12	1	
406	CERTÁMEN DE TORRALBA DE CALATRAVA: PURIFICACIÓN RUBIO. MEMBRILLOS, ÓLEO/LIENZO 100X80 CMS. N.R. 399	1.997	1.202,02	1	
407	CERTÁMEN DE MEMBRILLA: ALEX SERNA. RETABLO FLORAL, MIXTA/TELA, 120X100 CMS. N.R. 400	1.997	1.202,02	1	
408	CERTAMEN DE LA SOLANA:	1.997	901,52	1	

	JOSÉ MANUEL EXOJO. TERESA COMIENDO UVAS. ÓLEO/LIENZO, 180X122, N.R. 409				
409	CERTÁMEN DE HERENCIA: AMELIA DEL ÁLAMO. EN EL ESTUDIO, ÓLEO/LIENZO, 140X118 CMS, N.R. 437	1.997	1.502,53	1	
410	ASOC. "LOS ACADÉMICOS" DE LA ARGAMASILLA" ÁNGELES SÁNCHEZ MUÑOZ. BODEGÓN, ÓLEO/LIENZO, 89X116 CMS., N.R. 401.	1.997	901,52	1	901,52
	EXPOSICIÓN: VI MUESTRA DE MINIGRAFÍAS: AC. COM. GOB. 3.3.98, PART.10. DONACIONES AUTORES				
411	ISMAEL BARBÉ: Baelio Claudia S.I. FOTOGRAFÍA COLOR, COPIA EN PAPEL, 30X40 CMS. N.R. 414	1.998	901,52	1	
412	NACHO PALONGE: S/T, FOTOGRAFÍA BN, COPIADO EN PAPEL, 20X40CM N.R.415	1.998	901,52	1	
413	ALFREDO ROSADO. TIERRA ADENTRO, FOTO COLOR, COPIA EN PAPEL 30X40CM. N.R. 413	1.998	901,52	1	
	PROCEDENTES DE PREMIO EN LA VII EDICIÓN DEL CERTÁMEN "ANGEL ANDRADE": BASE: AC. COM. GOB. 23.6.98., PART.20 ACTA DEL FALLO DEL JURADO: 6.8.98				
414	JOSÉ CARRETERO S/T. OLEO/LIENZO, 175X189CM N.R.381	1.998	3.005,06	1	
415	JOSE LUIS PASTOR. EN LA MEMORIA, ESMALTE/TELA, 200X200 CM N.R.381	1.998	3.005,06	1	
416	FERNANDO VILLANUEVA. AMNESIA, INICIACIÓN A LA NADA, MIXTA/MONTAJE DE 4 PIEZAS, N.R.382	1.998	3.005,06	1	
	PROCEDENTES DE PREMIO DIPUTACIÓN DE CERTÁMENES PROVINCIALES CONVOCATORIA: AC. COM. GOB. 24.3.98. PART.13 ADJUDICACIÓN: AC.COM.GOB. 16.7.98				
417	CERTÁMEN DE DAIMIEL: DANIEL DE CAMPOS. BODEGÓN DE LA INOCENCIA, OLEO/LIENZO, 195X130 CM N.R.390	1.998	2.103,54	1	
418	CERTÁMEN DE MIGUELTURRA: MIGUEL CARMONA. DESDE MI ATALAYA, OLEO/LIENZO, 150X150 N.R.408	1.998	1.803,04	1	

419	CERTÁMEN DE VALDEPEÑAS: MIGUEL CARMONA. OPPIDUM, MIXTA/TABLA 190X155CM N.R.391	1.998	4.507,59	1	
420	CERTÁMEN DE PUERTOLLANO: ANGELA CABRERA. SIEMPRE SE ENCUENTRA CONSUELO, OLEO/LIENZO 81X158 N.R.389	1.998	3.606,07	1	
421	CERTÁMEN DE CAMPO DE CRIPTANA: J.CAÑADAS MAZOTERAS. LA REPISA, MIXTA/PAPEL 70X100 CM N.R.412	1.998	901,52	1	
422	CERTÁMEN DE TOMELLOSO: JORGE PÉREZ PARADA. ATARDECER, OLEO/LIENZO 130X194CM N.R.397	1.998	2.704,55	1	
423	CERTÁMEN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN: ANA MARCOS HERRERO. REPEAT I, MIXTA/TELA 150X150 N.R.404 "EX AEQUO"	1.998	3.005,06	1	
424	JESÚS MOZO.MIRHAB, MIXTA/MADERA EN TELA, 50X54 N.R.403 "EX AEQUO"	1.998	3.005,06	1	
425	CERTÁMEN FOTOGRÁFICO DE ALCÁZAR DE SAN JUAN: LÓPEZ SAGUAR, JULIO. DUO (3 FOTOGRAFÍAS BN), COPIA EN PAPEL, 30X40 (C.U.) N.R.416	1.998	901,52	1	
426	CERTÁMEN DE TORRALBA DE CALATRAVA: JESÚS GARIKA. AZULES SOBRE NEGRO, OLEO/LINO, 175X130CM N.R. 394	1.998	1.502,53	1	
427	CERTÁMEN DE MEMBRILLA: J. ROMÁN SERRANO. PÁJAROS DE SOL, MIXTA/TELA, 120X80 CM, N.R.398	1.998	1.202,02	1	
428	CERTÁMEN DE LA SOLANA: JOSÉ LUIS PASTOR, NOCTURNO; ESMALTE/LIENZO, 140X200CM., N.R.396	1.998	1.202,02	1	
429	CERTÁMEN DE BOLAÑOS: ESTHER ARANDA. SOMBRAS EN LA CHIMENEA, MIXTA/TABLA, 106X112CM., N.R.385	1.998	1.803,04	1	
430	CERTÁMEN DE LA ASOC. "LOS ACADÉMICOS DE LA ARGAMASILLA" : JUAN I NARANJO. TRANSPARENCIA, OLEO/LIENZO, 75X98 CM., N.R.417	1.998	1.202,02	1	
431	I CERTÁMEN DE UNIÓN FENOSA: JESÚS MOZO. ATALANTA FUGIENS, PIGMENTO/MADERA ENTELADA, 162X100 CM	1.998	1.502,53	1	
432	ALFREDO MARTÍNEZ, FUNAMBULISTA., CHAPA, 128X100X75 CM., N.R.411	1.998	1.502,53	1	

433	CERTÁMEN DE VILLARUBIA: JESÚS ARÉVALO LORIDO. EL BOSQUE, OLEO/LIENZO, 116X89 CM., N.R.386	1.998	901,52	1	
434	CERTÁMEN DE CIUDAD REAL: JOAQUÍN BARÓN. OTOÑO/INVIERNO, MIXTA/MADERA, 192X126 CM., N.R.387	1.998	3.005,06	1	
435	CERTÁMEN DE HERENCIA: MANUELA PARREÑO. CASA DE LA BUGANVILLA, OLEO/LIENZO, 186X189., N.R.438	1.998	1.502,53	1	
	ADQUISICIONES Y DONACIONES A PROPUESTA DE LA SECCIÓN, SE ADQUIRIÓ UNA DE LAS ESCULTURAS DE FRANCISCO ANTOLÍN QUE FORMARON PARTE DE LA EXPOSICIÓN MONOGRÁFICA QUE ORGANIZÓ EL CEX EN 1.996 Y QUE PERMANECÍA EN DEPÓSITO EN EL CENTRO. EL AUTOR DONÓ, A SU VEZ, OTRA ESCULTURA Y TRES DIBUJOS, INTEGRANTES TAMBIÉN DE AQUELLA EXPOSICIÓN.				
436	ADQUISICIÓN: FRANCISCO ANTOLÍN: VELA. PLANCHA DE ACERO CORTEN SOLDADAS 112X70X80CM., N.R.379 (COM. GOB. 10.2.98, PART. 13)	1.998	6.010,12	1	
437	DONACIONES: FRANCISCO ANTOLÍN: MANCHA, PLANCHAS ACERO CORTEN SOLDADAS 112X70X80CM. N.R.378	1.998	3.005,06	1	
438	DIBUJO, SERIE BUSHO I. GRAFITO/PAPEL.70X50CM., N.R.375	1.998	901,52	1	
439	DIBUJO, SERIE BUSHO II. GRAFITO/PAPEL.70X50CM., N.R.376	1.998	901,52	1	
440	DIBUJO, SERIE BUSHO III. LÁPIZ GRASO/PAPEL.70X50CM., N.R.377	1.998	901,52	1	
	DONACIONES AUTORES POR EXPOSICIÓN EN EL CEX				
441	LITA, MORA, SIN TÍTULO.	1.999	SIN VALORAR	1	
442	EDUARDO BARCO, SIN TÍTULO	1.999	SIN VALORAR	1	
443	ANDRÉS MERIDA, MEZQUITA	1.999	SIN VALORAR	1	
444	JAVIER DIEZ DE BALDEÓN, ESQUIAGAFRIA	1.999	6.010,12	1	

445	JUAN LUIS GARCÍA CÉSPEDES (NATKING), TIENDE AL INFINITO	1.999	3.005,06	1	
446	DAIMIEL. JORGE PÉREZ PARADA, LA PUERTA DE SANTA MARIA	1.999	2.103,54	1	
447	MIGUELTURRA. EL GENIO BERMEJO. INDIVIDUO, POSIBLE SALIDA	1.999	1.803,04	1	
448	VALDEPEÑAS. ANTONIO CRESPO FOIE, TEJENIEBLAS	1.999	4.507,59	1	
449	PUERTOLLANO. J.M. EXOJO. TOLEDO	1.999	3.606,07	1	
450	CAMPO DE CRIPTANA. JOAQUIN BARÓN, VOLANDO SOBRE LA LLUVIA	1.999	3.005,06	1	
451	TOMELLOSO. CONCHA HORNERO. CANTO DE VIOLIN	1.999	2.704,55	1	
452	ALCÁZAR DE SAN JUAN. JOSE LUIS PASTOR. METRÓPOLIS	1.999	6.010,12	1	
453	CARLES VERDU PRATS. MAJA ESQUIANDO (REPORT. FOTOGRÁFICO)	1.999	901,52	1	
454	TORRALBA DE CVA. JESÚS GARCÍA FERNÁNDEZ. GARIKA. REFLEJOS DE LA CIUDAD	1.999	1.652,78	1	
455	MEMBRILLA. ALEX SERNA, TRIPTICO DE LA CRISALIDA	1.999	1.202,02	1	
456	LA SOLANA. MIGUEL CARMONA. VIA CELLIATTA	1.999	1.202,02	1	
457	BOLAÑOS DE CVA. JESUS AREVALO. LOCALIZACION	1.999	2.103,54	1	
458	CIUDAD REAL. DIEGO MUÑOZ PUNTO TENSION	1.999	3.005,06	1	
459	HERENCIA. ALFREDO MARTINEZ. EL VENTANAL	1.999	1.502,53	1	
460	MANZANARES. DIEGO MUÑOZ. PASE DE PECHO	1.999	661,11	1	
461	JESUS MILLAN. ROMPER ELTIEMPO	1.999	1.202,02	1	
462	PACO LEAL. SERIE DEL ESCLAVO (3 OBRAS)	1.999	1.202,02	3	
463	SANTIAGO VERA. SERIE BOU CRA (6 OBRAS)	1.999	601,01	6	
464	SERIE DEL ESCLAVO (4 PIEZAS)	1.999	SIN VALORAR		
	ADQUISICIONES EN LA IV EDICION DEL CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS ANGEL ANDRADE. DIBUJO.				
465	DANIEL VERBIS: "FALO PIO PIO", 1998, ACEITE, CAFÉ Y LAPIZ ROJO EN EL PAPEL 156X70CM.	2.000	841,42	1	

466	JOAQUIN BARON: "LA VICTORIA", 2000, MNIXTA/BARRA PAPEL, 140X100CM	2.000	841,42	1	
467	JON ANDER: "S/T" 2000 CERA Y TEMPLE/MADERA, 122X122CM	2.000	901,52	1	
468	JUAN LUIS FDEZ. HURTADO "LAS HIJAS MRH", 1999, MIXTA/PAPEL, 100X70CM	2.000	901,52	1	
469	JUAN LUIS GARCIA CESPEDES. "DIA TRAS DIA" 2000. MIXTA/PAPEL, 140X100CM	2.000	841,42	1	
470	PACO ANTOLIN. "DIBUJO CXXIII" 1999. TINTA/PAPEL 100X70CM	2.000	1.550,61	1	
471	ESTELLA MARIS SERRANO NAVAMUEL. "SIEMPRE" 2000 MIXTA/PAPEL 17X17CM	2.000	180,30	1	
	PROCEDENTES DE PREMIOS DE LA DIPUTACION EN OTROS CERTAMENES PROVINCIALES				
472	VALDEPEÑAS: EDUARDO BARCOS/T 2000 ACRILICO/YUTE 180X160CM	2.000	4.507,59	1	
473	BOLAÑOS: JOAQUIN BARON "ENLAS PROFUNDIDADES DEL MAR. ICARO ENCONTRO EL AMOR" MIXTA/TELA EN TABLA 122X150CM	2.000	2.103,54	1	
474	DAIMIEL: JESUS CORTES "LA FUENTE" OLEO/LIENZO 150X150CM	2.000	2.103,54	1	
475	MORAL: JUAN I. NARANJO "SUEÑOS DE LA ALAMBRA" OLEO/TELA 150X100CM	2.000	1.803,04	1	
476	HERENCIA: DIEGO MUÑOZ "COLGANTE PETREO II" MIXTA/TABLA 148X115CM	2.000	1.502,53	1	
477	PUERTOLLANO: VICENTE RUIZ "SERIE DO 2" MONTAJE EN METRACILATO. 120X166CM	2.000	3.606,07	1	
478	CRIPтана: MERCEDES LARA "CIEN AÑOS SON MUCHOS AÑOS PERO TAMBIEN SE ACABAN" MIXTA/PAPEL 68X98CM	2.000	1.202,02	1	
479	LA SOLANA: JUAN SANCHEZ "BARCAS" OLEO/LIENZO 162X162CM	2.000	1.202,02	1	
480	CIUDAD REAL: JOSE LUIS ESTEVEZ "S/T" ACRILICO EN AEROGRAFO/LIENZO 130X195CM	2.000	3.005,06	1	
481	ALCAZAR: ORIOL VILLAPUIG "S/T" OLEO/TELA 195X195CM	2.000	3.005,06	1	
482	MIGUELTURRA: JUAN LUIS GO CESPEDES "THE GREAT AMERICAN CIRCUS" MIXTA/TELA 146X114CM	2.000	1.803,04	1	

483	TORRALBA: MANUEL PLAZA "NO TOCAR" MIXTA/TELA 165X66CM	2.000	1.502,53	1	
484	TOMELLOSO: JOSE M DIAZ MARTINEZ "ESTACION DE ALCAZAR" OLEO/LIENZO 100X146CM	2.000	2.103,54	1	
485	MEMBRILLA: PILAR CRIADO "PALABRAS QUE CAEN..." MIXTA/TELA 130X91CM	2.000	1.202,02	1	
486	"OCEANO INDICO" 1993 OLEO/TABLA 27X29CM				
487	"ALREDEDORES DE CORRAL DE CVA" 1967 OLEO/TABLA 29X27CM				
488	"RETRATO DE MANUEL LOPEZ VILLASEÑOR" 1982 OLEO/TELA 60X42CM				
489	"RETRATO DE PEPE ORTEGA" 1989 APROX. TINTA Y AGUA/PAPEL 59X39CM				
	<u>TOTAL DONACION MIGUEL NAVARRO</u>	2.000	3.606,07	1	
490	DONACION DE ANGELES MUÑOZ CAMPOS: RETRATO DE SU PADRE. CONTADOR DE FONDOS DE ESTA DIPUTACION ENTRE 1897 Y 1924.-	2.000	S/V		
491	CARLOS VAZQUEZ: "RETRATO DE JESUS CARRION" 1897. OLEO/LIENZO 60,5X49CM	2.000	S/V		
	<u>X CONVOCATORIA DEL CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS "ANGEL ANDRADE".-</u>				
492	"CONVERSACION GALANTE": AUTOR: TEODORO SERNA FDEZ. PACHECO.	2.001	1.202,02	1	
493	"COMO SIFORMARA PARTE DE UN TODO". AUTOR: JOSE BUITRAGO YAÑEZ.	2.001	4.207,08	1	
494	"TENDAL N 3": PILAR CARDO GARCIA	2.001	1.009,70	1	
495	"TODO LO QUE ESCONDISTE TODA LA VIDA": TOMAS RODRIGUEZ PALOMARES	2.001	2.854,81		
	ADQUISICIONES AÑO 2002				
496	ATSUKOARAI, "LA VUELTA AL MUNDO EN MADRID-SIBERIA", 2002. FOTOGRAFIA EN IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE ALUMINIO. 60X90CM, MAS DOS POSTALES DE 11X16CU	2.002	1.200		
497	IGNACIO LLAMAS.- "RESONANCIAS DE UN ALMA" 2001. TINTA Y BARNIZ/TELA 64X170CM	2.002	1.500		

498	MIGUEL ANGEL ÑINVARATO.- "AIRE" 2001. FOTOGRAFIA EN GELATINA DE PLATA TRATADA CON CENIZAS Y ARENA. COPIA EN PAPEL (P.A.) 17,5X17,5CM	2.002	600		
499	ESTHER PIZARRO.- "PAISAJE VERTILA I-II" 2002 (2 PIEZAS) IMPRESIÓN DIGITAL MAS CERA, HILO Y FISELINA SOBRE MADERA 75X25X8CM	2.002	2.400		
500	VICENTE RUIZ.- "LA SENDA" 2002. IMPRESIÓN EN VINILO Y BOLIGRAFO BIC AZUL MAS BUCLE DE VIDEO DE 33,30, 128X60CM	2.002	3.600		
501	ROBALDO RODRIGUEZ PEÑA.- "PECES ROJOS" II OLEO/LIENZO 190X180CM	2.002	4.808		
502	JOSE LUIS ESTEVEZ.- "ALUCINADO". OLEO/LIENZO 200X200CM	2.002	4.808		
503	RAFAEL MARTINEZ PRIMO.- "IMPACTO EMOCIONAL". IMPRESIÓN DIGITAL SOBRE TELA 200X200CM	2.002	4.808		
504	JULIAN PECO.- "POR EL PANTANO DE CIJARA" (POLIPTICO DE 4 PIEZAS) OLEO/TABLA DE 196X114CM (GLOBAL)	2.002	4.808		
505	PEDRO GRIFOL LOSCOS.- "LA SOLEDADDEL CORREDOR DE FONDO" OXIDO SOBRE CHAPA DE HIERRO 118X161CM	2.002	3.600		
506	JORGE PEREZ PARADA.- "EL TEATRO DE LO IMAGINARIO" POLIPTICO DE 4 PIEZAS. OLEO/TABLA. ENTELADA 122X240CM	2.002	3.600		
	OBRAS ADQUIRIDAS ENEL XII CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS ANGEL ANDRADE 2003				
507	ESTANCIAS EN EL INTERIOR, DE LA SERIE "EL SONIDO INTERIOR", 2003, MADERA, HILO, CRISTAL Y LUZ 85X110X90 CMS. AUTOR IGNACIO LLAMAS.	2.003	2.700	1	
508	PINTOR DE NEGRO, 2003. OLEO/TABLA 200X90 CMS. AUTOR PACO MONTAÑÉS	2.003	1.200	1	
509	SIN TITULO. 2003. ACRILICO SOBRE METACRILATO. 130X130 CMS. AUTOR SANTIAGO IDAÑEZ IDAÑEZ.	2.003	6.300	1	
510	AUTORRETRATO CAUTIVO 2003, MIXTA SOBRE LIENZO DE 25X50 CMS. AUTOR: PACO VILA GUILLÉN	2.003	250	1	
511	NO SOY UN ANGULO. 2003. PAPEL Y HALOGRAMAS, METACRILATO 50X50 CMS. (DOS PIEZAS). AUTOR JOSE BUITRAGO YÁÑEZ	2.003	2.000	1	
	OBRAS ADQUIRIDAS EN OTROS CERTÁMENES DE ARTES PLÁSTICAS PROVINCIALES, 2003				

512	LA HIGUERA DE DIEGO, AUTOR COQUE BAYON. OLEO SOBRE LIENZO 100X20 CMS.	2.003	3.600	1	
513	CATARSIS DE SILENCIOS (4 PIEZAS) MIXTA/TABLA 140X180CMS. AUTOR ELENA POBLETE	2.003	4.808	1	
514	OCÉANO DE SOBRAS. BRONCE Y ALUMINIO/ACERO. AUTOR ESPERANZA D'ORS. 150X152X90 CMS.	2.003	4.808	1	
515	RECONSTRUCCIÓN DE LOS PAISAJES, AUTOR MANUEL BOUZO. MIXTA/TELA DE 140X180 CMS.	2.003	3.600	1	
516	IN-EX MIXTA-TABLA DE 182X190 CMS. AUTOR DAVID BARCENAS	2.003	3.600	1	
517	PAISAJE OLEO/LIENZO 195X195 CMS. AUTOR ISABEL S. VILLAESCUSA	2.003	4.808	1	
518	S/T. MIXTA/TABLE 101X199 CMS. AUTOR AURORA CID	2.003	4.808	1	
519	-Abierta y encerrada, 20904 Madera de haya y varilla de acero inoxidable. 190x100x40 cms. Autora: Ana Soler Baena (Vigo)	2.004	1.800,00	1	
520	ALIMENTANDO EL FUTURO, 2004. Pequeña instalación: tres pechitos de bebé+ Hilo de tender+ pinzas. 150x30 cms aprox. Autor: Paco Vila Guillén (Valencia)	2.004	900,00	1	
521	- No future for you, 2004 Impresión chorro de tinta y acrílico sobre Sobres DL 11x22 cms. Autor: Juan Luis García Céspedes (Nat King) Ciudad Real.	2.004	1.500,00	1	
522	- Caja-mapa II, 2004 Acero, inox., metacrilato, cera., cremalleras 78x45x20 cms Autora: Esther Pizarro (Madrid)	2.004	3.500,00	1	
523	-Great spectation (grandes expectativas), 2004 Tapiz: Fibra vegetal (linum usitasium), papel y plumas 90x100x22 cms. Autora: Cristina Sobrino Rodríguez (Carrión de Calatrava).	2.004	3.500,00	1	
524	- Sin título, 2004 Mixta 20x200 cms. Autora: Miriam Tello (Soria)	2.004	1.400,00	1	

	Certamen artes plásticas de la provincia.- Decreto Presidencia 24-6-2004.				
525	<u>Certamen Valdepeñas 2004</u> -Zona privada. Acrílico sobre lienzo. 250x200 cms. Autora: Esther Mañas Herreros. (Madrid, 1974)	2.004	7.200,00	1	
526	<u>Certamen Puertollano 2004</u> - Don Quijote: Mixta (madera y bronce) 55 cms. Autor: José Luis López Romeral .	2.004	4.808,00	1	
527	<u>Certamen Ciudad Real 2004</u> -La hora del milagro, 2004 Mixta sobre tela 114x168 cms Autor: Teruhiro Ando (Zentsuji, Japón 1962)	2.004	4.808,00	1	
528	<u>Certamen de Manzanares. 2004</u> -Salón rojo. 2004. Técnica Mixta sobre tabla, 150x200 cms. Autor: Eugenio Ocaña Afán de Ribera.	2.004	3.600,00	1	
529	<u>Certamen de Tomelloso, 2004</u> -Street Night Oleo sobre lienzo de 146x146 cms. Autor: Samuel Titos Ramos (Córdoba 1.974)	2.004	3.600,00	1	
530	<u>Certamen de Campo de Criptana (dibujo). 2004</u> -Instrucciones de vuelo, nº 15 Tinta china, aguada, grafito y collage sobre papel de 81x110 cms. Autor: Giordano Vaquero Campo (Alcázar de San Juan, 1950)	2.004	3.600,00	1	
531	Certamen de Alcázar de San Juan -Ingenio Matemático		4.808,00	1	

	Oleo sobre lienzo de 130x97 cms. Autor: Jesús Luis García Fernández				
	<u>OBRAS ADQUIRIDAS EN CERTAMENES DE ARTES PLASTICAS PROVINCIALES</u>				
	(CERTAMEN DE MANZANARES)				
532	D. JOSE LUIS PARTOR CALLE "EL ESPLENDOR", DE LA SERIE "LOS PARAISOS ARTIFICIALES", 2002. ESMALTE APLICADO CON AEROGRAFO SOBRE LONA, 150X180 CM.	2.005	3.600,00		
	(CERTAMEN DE ALCAZAR DE SAN JUAN)				
533	Dª AURORA CID, "Y ERA VERDAD QUE POR EL CAMINABA", OLEO SOBRE TABLA, 160X122 CM	2.005	2.404,00		
534	Dª PAULA RUBIO INFANTES, "... Y GALGO CORREDOR", OLEO SOBRE LIENZO, 80X150 CM	2.005	2.404,00		
	(CERTAMEN CAMPO DE CRIPTANA)				
535	D. GIORDANO VAQUERO CAMPO, "INSTRUCCIONES DE VUELO (ICARO SUEÑA)", MIXTA SOBRE LIENZO 155X175 CM	2.005	3.600,00		
	(CERTAMEN DE TOMELLOSO)				
536	D. RUIZ GOMEZ PEREIRA, "AS PENA DE ARONE" MIXTA SOBRETELA, 150X150CM(PREMIO FRANCISCO CARRETERO)	2.005	3.600,0		
	(CERTAMEN VALDEPEÑAS)				
537	D. JUAN MORENO AGUADO, "EL TALLER",OLEO SOBRE TABLA ENTELADA 160X200CM (PREMIO CAMPANA DE PLATA)	2.005			
	(CERTAMEN DE CIUDAD REAL)				
538	D. MANUEL FUENTES LAZARO, "CHAMAN (ESCULTURA)", ACERO CORTEN	2.005	4.808,00		
	(CERTAMEN DE PUERTOLLANO)				
539	Dª Mª DELCARMEN PEREZ NUÑEZ, "SILENCIO", MIXTA/TELA, 162X130CM	2.005	2.404,00		
540	D. SIXTO GIL GARCIA, "RHTIHM & BLUES ENSACII INJET SOBRE FROTLITE", 190X190CM	2.005	2.404,0		
541	"VALORES", AUTOR: CRISTINA SOBRINO RODRIGUEZ	2007	3.000,00	1	3.000,00
542	"ERES TU, I,II,III, IV, V, VI", AUTOR: ANTONIO PEREZ	2007	1.600,00	1	1.600,00

543	"CON TUS MANOS, CON MIS PIES, CON MIS MANOS, CON TUS PIES", AUTOR: RICARDO DIAS SALIDO	2007	1.850,00	1	1.850,00
544	"URDIMBRE", AUTOR: RAIMUNDO COBOS	2007	2.300,00	1	2.300,00
545	"NO IDENTITY", AUTOR: FERNANDO VILLANUEVA	2007	3.812,00	1	3.812,00
546	"MESTIZAJE DE COLOR" AUTOR: ISMAEL BARBE GIL-ORTEGA	2007	850,00	1	850,00
547	"ESPACIOS COMPARTIDOS" AUTOR: MIRIAM TELLO SANTA-ENGRACIA	2007	600,00	1	600,00
548	"MARINA" Autor: ANGEL ANDRADE: OLEO SOBRE LIENZO DE 97X150 CMX, ADQUIRIDO A D. FELIX MARTIN DE ALMAGRO	2007	13.500,00	1	13.500,00
549	"LA VIEJA CASONA" Autor: JOSE ANTONIO MARTICORENA VELOSO: ACUARELA SOBRE PAPEL 100X150 CMS PRECIO DIPUTACION PROVINCIAL DE CIUDADREAL EN EL II SALON DE PRIMAVERA: POR TIERRAS DE CASTILLA LA MANCHA	2007	2.800,00	1	2.800,00
	<u>PREMIO DIPUTACION "CERTAMENES DE ARTES PLASTICAS ORGANIZADAS POR AYUNTAMIENTOS"</u>				
550	Certámen de Manzanares: Rubén Martín Riera. Mixta/tela 200x200 cms	2006	3.600	1	
551	Certámen de Alcázar de San Juan: Luis Repiso Mixta/tela. 97x130 cmx	2006	4.808	1	
552	Certámen de Campo de Criptana: Pedro Pérez Villegas. Merce en el Museo Dorsay. Dibujo. 95x156 cms	2006	3.600	1	
553	Certámen de Tomelloso: Soledad Velasco Hernández. El final de la memoria. Carboncillo y acrílico sobre papel. 175x170 cms Moisés Mahiquéz Plejía nº 22 b. Tinte y esmalte/tomates 150x142 cms	2006 2006	3.600 3.600	1 1	
554	Certámen de Valdepeñas: Sara Quintero Pomares. sinTítulo. Oleo sobre lienzo. 100x81 cms	2006	7.200	1	
555	Certámen de Ciudad Real: Fermín García Sevilla. Ocaso. Oleo sobre lienzo	2006	4.808	1	
556	Certámen de Puertollano: Angeles Díaz Mauriño y Garrido Lestache. Espacio Articulado III. Mixta/tela 160x150 cms	2006	4.800	1	
557	Premio I Salón de Primavera, por tierras de Castilla: Mayte Unzurruzuga Goicoechea. "Paisaje", óleo sobre likenzo 120x120 cms	2006	2.800	1	
	XV CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS ANGEL ANDRADE, AÑO 2008				
558	"LUGARES DE LA NADA", AUTOR: IGNACIO LLAMAS CABEZAS	2008	2.500,00	1	

559	"UN MINUSCULO PORTATIL", AUTOR: FRANCISCO VILA GUILLÉN	2008	2.500,00	1	
560	"BOSQUE INTERIOR", AUTOR: SANTIAGO LARA MORCILLO	2008	2.000,00	1	
561	"MEMORIA DE AGUA, TRABAJOS DEL AGUA", AUTOR: RAIMUNDO COBOS FUENTES	2008	2.500,00	1	
562	"SNANA.- BAÑO RITUAL EN EL GANGES", AUTOR: MANUEL BOUZO BOUZAS	2008	2.400,00	1	
563	"EL ETERNO RETORNO", AUTOR: ALBERTO TORRES AYERDI	2008	2.000,00	1	
564	"CEGUERA CONSCIENTE", AUTOR: MIRIAM TELLO SANTA-ENGRACIA	2008	800,00	1	
565	CERTAMEN DE PUERTOLLANO: Autor: Santigago Bueno Bravo, Sin título. Mixta, (collage)/tabla. Protección con lámina plástica/101x200 cm./Registro nº 605. Adquisicion: Decreto del Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.	2009	4.800,00	1	
566	CERTAMEN DE CIUDAD REAL: Autor: Pedro Morales Elipe. Título: Estancias. Oleo sobre lienzo 130x195 cm. Registro nº 606. Adquisicion Decreto del Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.	2009	4.900,00	1	
567	CERTAMEN DE ALCÁZAR DE SAN JUAN: Autor: Elena Poblete Muro, Título: Perfilando Gritos, uniendo fuerzas. Mixta/tabla (Collage: Papel encolado, pintura plástica) 180x180 cm Nº de registro: 907. Adquisicion Decreto del Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.	2009	5.000,00	1	
568	CERTAMEN DE MANZANARES: Autor: Laura Medina Solera. Título: De la Serie Habitantes. Mixta/papel (Lápiz de color y pigmentos aplicados con plantillas y tampones). Protegida con lámina de plástico 4 piezas de 98x69 cm cada una. Montaje completo 200x140 cm. Nº de registro: 608. Adquisicion Decreto del Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.	2009	3.750,00	1	
569	CERTAMEN DE TOMELLOSO: Autor: Manuel Bouzo Bouzas. Título: El Suceso. Acrílico y Collage/lienzo 89x116 cm Nº de registro: 609. Adquisicion Decreto del Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.	2009	3.600,00	1	
570	CERTAMEN DE VALDEPEÑAS: Autor: Aitor Lajarin Encina. Título: American Night. Vinilico/lienzo 200x160 cm. Nº de registro: 610 Adquisicion Decreto del	2009	6.500,00	1	

	Ilmo. Sr. Presidente de fecha 29-12-2009.				
	XV CONVOCATORIA DE PREMIOS DIPUTACION 2010, EN CERTAMEN DE ARTES PLASTICAS ORGANIZADOS POR AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA				
571	CERTAMEN DE PUERTOLLANO: TITULO:"SILENCIO EN SOLEDAD" .- AUTOR: DOÑA PILAR SAENZ SANCHEZ-DALP (SEVILLA 1974) .- HIERRO OXIDADO 50X50X75	2010	5.000,00	1	
572	CERTAMEN DE MANZANARES: SIN TITULO. AUTOR: ROBERTO INFANTES GARCIA-CARPINTERO (DAIMIEL 1981).- ACRILICO Y LAPIZ DE ACUARELA SOBRE HAHNEMUHLE, 98,5X148 CM	2010	3.750,00	1	
573	CERTAMEN DE VALDEPEÑAS: TITULO: "LAS JORNADAS DE YO": 1040493, AUTOR: JESUS ALONSO ALONSA (BILBAO 1958).- OLEO SOBRE TIERRA PLASTIFICADA 170X250 CM	2010	7.200,00	1	
574	CERTAMEN DE TOMELLOSO: SIN TITULO. AUTOR: LUIS PEREZ IGUALADA, (ALICANTE 1965).- TECNICA MIXTA SOBRE TABLA 175X122 CM	2010	3.000,00	1	
575	CERTAMEN DE ALCAZAR DE SAN JUAN: TITULO: HILO ROJO, 2009, AUTOR:TERUHIRO ANDO (JAPON 1962) OLEO SOBRE LIENZO 162X114 CM	2010	5.000,00	1	
576	CERTAMEN DE CIUDAD REAL: TITULO: EL OLVIDO DELA MEMORIA, AUTOR: BERNARDI SANCHEZ-BAYO (GRANADA 1978), OLEO SOBRE TELA 195X195 CM	2010	5.000,00	1	
	XVI CONVOCATORIA DE PREMIOS DIPUTADOS EN CERTÁMENES DE ARTES PLASTICAS ORGANIZADOS POR AYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA 2011				
	Certamen de Puertollano				
577	Autor: María Gómez Alabau (Salamanca, 1984). Título: De las luces que traen los enchufes. R. 620, Mixta sobre papel, 50x70 cm.	2012	1.000,00	1	
578	Autor: Ana María Murillo Alcázar, 1/ Título: Alegría. Fotografía color, R-617-2 copia en papel 49x30 cm.	2012	350,00	1	
579	Autor: Ana María Murillo Alcázar, 2/ Título: Debajo del agua. Fotografía color, R-617-1, copia en papel 49x30 cm.	2012	350,00	1	

580	Autor: Guillermo Peñalver Fernández (Tarragona 1982), Título:1/ Pollo o Gallo R-619-1 Mixta/papel (collage, tinta, impresión digital) 70x50 cm	2012	1.000,00	1	
581	Autor: Guillermo Peñalver Fernández (Tarragona 1982) Título: 2/La Suiza R 619-2 Mixta/papel (collage, tinta, impresión digital) 70x50 cm	2012	1.000,00	1	
582	Autor: Sexto Gil García (Ciudad Real,1962). Autor: Danae, R. 618 Mixta/papel (lápiz, tinta, impresión digital) 49x68,5 cm	2012	1.000,00	1	
Certamen de Valdepeñas					
583	Autor: Manuel Saro (Madrid, 1970), Título: Closed Landscapes. R. 621, Acrílico sobre lienzo 150x150 cm.	2012	7.200,00	1	
Certamen de Ciudad Real					
584	Autor: Juan Luis Jardí Baraja (Barcelona 1961), Título: The Fórum, R.622 Oleo sobre tela. 195x195 cm	2012	5.000,00	1	
Certamen de Tomelloso					
585	Autor: Mauricio Vergara (Córdoba, Argentina, 1971) Título: Ilusiones Perdidas. R. 623. Acrílico sobre tela. 176x146 cm	2012	2.200,00	1	
Certamen de Alcázar de San Juan					
586	Autor: Carolina Ferrer (Catarroja, Valencia, 1966) Título: Historia de una escalera III. 2008, R.624, Mixta sobre tabla (resina epoxy y acrílico 125x140 cm)	2012	5.000,00	1	
XVII CONVOCATORIA DE PREMIOS DIPUTACION EN CERTAMENES DE ARTES PLASTICAS ORGANIZADOS POR AQYUNTAMIENTOS DE LA PROVINCIA (2012)					
Certamen de Puertollano					
587	Autor: Sixto Gil García (Puertollano). Título: Venus y Priapo. Impresión digital/papel kraft. Dos piezas de 70x50 cm c/u. Registro num. 627 y 628	2012	2.000,00	1	

588	Autor: Francisco Vila Guillén (Valencia, 1965). Título: Tangle (Anillo) Pintura sobre tela y sobre mala plástica 101x101 cm Registro num. 629	2012	1.000,00	1	
Certamen de Valdepeñas					
589	Autor: Ferran Gisbert Carbonell (Alcoy, Alicante, 1982). Título: Templo, 2011. Acrílico sobre lienzo 190x250 cms Registro num. 630	2012	5.000,00	1	
Certamen de Manzanares					
590	Autor: Guillermo Sedano. Título: Noche, 2012. Oleo sobre lienzo. 195x114 cm Num. De Registro 631	2012	3.750,00	1	
Certamen de Tomelloso					
591	Autor: Guillermo Peñalver. Título: Lo que ocultamos. Grafito y papel. 70x100 cm. Registro num. 632.	2012	1.200,00	1	
592	Autor: Elvira Saldaña Alonso. (Madrid 1981) Título: Studium Botanicae. Simplemente con flores. Mixta/papel de periódico (ABC) 7 piezas de 30,8x23,8 cms. Cada una. Registro num. 633	2012	1.500,00	1	
Certamen de Alcázar de San Juan					
593	Autor: Jose Angel Martín Viveros (Herencia). Título: Peces de ciudad. Acrílico sobre tabla. 195x195 cm. Num. De registro: 634	2012	4.000,00	1	
Certamen de Ciudad Real					
594	Autor: Juan José Vicente Ramírez, Título: Lova Winter II. Mixta/tabla 160x160 cm. Registro num. 635	2012	4.000,00	1	
<u>VARIOS (BIENES DE VALOR HISTORICO Y CIENTIFICO)</u>					
1	"CONSTITUCION ESPAÑOLA DE 1.978" UN LIBRO ILUSTRADO CON 41 GRABADOS ORIGINALES DE ARTISTAS CONTEMPORANEOS.		2.103,54	1	

2	<p>TABLERO QUE CONTIENE LOS SIGUIENTES OBJETOS HALLADOS, AL PARECER EN LAS INMEDIACIONES DEL CASTILLO DE ALARCOS: 26 PUNTAS DE LANZA, UNA HERRADURA, SEIS CLAVOS, DOS LLAVES Y UNA PEQUEÑA PORRA.</p>		0,60	1	
3	<p>OBJETOS ENCONTRADOS EN EL CASTILLO DE BOLAÑOS:</p> <p>- 1 MONEDA CASTELLANO-LEONESA (ALFONSO XI, 1.312-1.350), VELLON, ANVERSO, CASTILLO DENTRO DE UN CUADRADO Y EN LA PUERTA DEL CASTILLO UNA T; EN EL REVERSO, LEON DENTRO DE UN CUADRO..... 100</p> <p>- 1 MONEDA CASTELLANO-LEONESA (ENRIQUE III, 1.390-1.405), ANVERSO CASTILLO DENTRO DE UNA ORLA LOBULADA, DEBAJO DEL CASTILLO.</p> <p>UN VASO O COPA, EN EL REVERSO UN LEON DENTRO DE UNA ORLA LOBULADA. PESA 1,72 GRAMOS 100</p> <p>- 1 MONEDA CASTELLANO-LEONESA (ENRIQUE IV, 1.454-1.474) MEDIA BLANCA. VELLON. EN EL ANVERSO CASTILLO DENTRO DE UN ROMBO; EN EL REVERSO LEON DENTRO DE UN ROMBO. ACUÑADA EN SEGOVIA. PESA 0,59 GRAMOS. VALOR SIMBOLICO 100</p> <p>- 1 MONEDA DEL TIEMPO DE FERNANDO VII (1.808-1.833); DOS CUARTOS IGUAL A 8 MARAVEDIS. EN COBRE. ANVERSO. BUSTO LAUDEADO DEL REY A LA DERECHA; EN EL REVERSO CRUZ DEL INFANTE DON PELAYO CON LAS ARMAS DE BORBON. ACUÑADA EN SUBIA, AÑO 1.819 CON 9,10 GRAMOS. VALOR SIMBOLICO 100</p> <p>- 1 MONEDA ESPAÑOLA DE TIEMPO DE FERNANDO VII (1.808-1.833), DE DOS CUARTOS, IGUALES A 8 MARAVEDIS. EN COBRE. ANVERSO, CABEZA DEL REY A LA DERECHA; EN EL REVERSO CRUZ DEL INFANTE DON PELAYO CON LAS ARMAS DE BORBON. PESO 9,47 GRAMOS. VALOR SIMBOLICO 100</p> <p>- 1 MONEDA DE COBRE, DE LOS LLAMADOS CHAVOS MORUNOS, ACUÑADA EN EL SIGLO PASADO Y EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESTE. EN MAL ESTADO.</p>		4,21	1	

	VALOR SIMBOLICO 100 - 1 CRUZ SOBRE LA QUE FIGURA UNA CORONA REAL. EN EL CENTRO EL ESCUDO DE ESPAÑA (DATOS OBTENIDOS DE LOS ARCHIVADO EN DEPOSITARIA). VALOR SIMBOLICO 100				
4	TABLA ESCRITA EN ARABE POR LAS DOS CARAS EN MADERA DE NOGAL, DE 36X71X21CM. VALORACION SIMBOLICA.		24,04	1	
5	COLECCIÓN DE INSECTOS, CONTENIDOS EN 103 CAJAS PARA SU EXHIBICION, PROCEDENTES DE LA DONACION REALIZADA A LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL POR LOS HEREDEROS DE DON JOSE MARIA DE LA FUENTE		703,13	1	
6	<u>BIENES PROCEDENTES DEL LEGADO DE Dª MARIANA ALONSO RODRIGUEZ. ESCRITURA DE PARTICIÓN DE 12-06-1984</u>				
	OBJETOS VARIOS				
	ABANICOS PEQUEÑOS	1984	3,00	12	
	ABANICO GRANDE	1984	6,00	9	
	MANTON DE MANILA COLOR NEGRO, BORDADO (SEGUN INFORME DE LA COORDIANDORA DEL ARCHIVO DE 04/07/2002, ESTÁ EN POSESIÓN DE DOÑA PILAR ORTEGA)	1984	150,25	1	
	BANDEJA PEQUEÑA TIPO CENICERO DE PLATA	1984	6,00	1	
	RELOJ BOLSILLO MARCA SOPRA CON ESTUCHE	1984	3,00	1	
	ESTUCHE CON TRES RELOJES DE BOLSILLO (EN MAL ESTADO)	1984	3,00	1	
	ESTUCHE CON SEIS CUHILLOS DE ALPACA	1984	6,00	1	
	MAQUINA FOTOGRAFICA DE FUELLE (EN MAL ESTADO)	1984	1,80	1	
	CENICERO DE PLATA CON ESMALTE DE UNA VIRGEN (EN MAL ESTADO)	1984	3,00	1	
	ESTUCHE QUE CONTIENE: UN ROSARIO DE NACAR: 1,20 CARCASA DE MECHERO DE PLATA (EN MAL ESTADO): 1,20 MEDALLA DE CRONISTA DE LA CIUDAD: 12,00 ROSARIO DE PLATA: 6,00	1984			

ROSARIO DE CUENTAS DE CRISTAL (EN MAL ESTADO): 1,80 DOS BROCHES DORADOS: 0,60 PULSERA METALICA CON GOLONDRINA: 3,00 ANILLO DORADO CON INICIALES C.A.: 3,00 UN CRUCIFIJO DE PLATA: S/V				
DOS ESTUCHES QUE CONTIENEN OBJETOS DE BISUTERIA SIN VALOR: MEDALLAS, BOTONES, PENDIENTES, ANILLOS, TROZOS DE PULSERAS Y ALFILERES	1984	3,00	1	
ZAPATOS DE PLATA DEL NIÑO DE LA VIRGEN	1984	6,00	1	
ESTUCHE DE CALENDARIO DE NACAR	1984	1,20	1	
UN PAR DE GEMELOS DE PLATA	1984	3,00	1	
PULSERAS DE ORO	1984	6,00	1	
ALFILER DE ABANICO DE ORO	1984	3,00	1	
ANILLO DE ORO (SELLO)	1984	30,00	1	
BOLA DEL MUNDO DEL NIÑO DE LA VIRGEN EN PLATA	1984	3,00	1	
BUSTO DE DON QUIJOTE EN MADERA	1984	1.803,03	1	
DOCUMENTOS				
414 VOLUMENES DE LIBROS DE DIVERSOS TEMAS	1984			
12 CAJAS DE ESCRITOS, CORRESPONDENCIA Y FOLLETOS RELIGIOSOS	1984			
3 CAJAS DE PARTITURAS MUSICALES	1984			
NOTA.- SEGÚN INFORME DE FECHA 04/07/2002 DE LA COORDINADORA DEL ARCHIVO PROVINCIAL, PROCEDERÍA DAR DE BAJA O RECTIFICAR EN EL INVENTARIO POR NO EXISTIR EN EL ARCHIVO PROVINCIAL LOS ENSERES QUE SE RELACIONAR A CONTINUACIÓN: Estuche de calendario de nacar: s/v Par de gemelos de plata: 3,00				
Pulsera de oro: 10,82 Alfiler de abanico de oro: 3,00 Anillo de oro (sello): 30,00				
Bola del mundo del niño de la virgen, en plata: 3,00 Cuatro abanicos pequeños (en inventario constas 12 y solo hay 8): s/v				

	Un mantón de manila negro, bordado, está en protocolo (Pilar Ortega): 150,25 Cuadro grande pintado al óleo de la Virgen de la Soledad (está en el obispado): s/v Oleo sobre tabla de 25,5x16,5 cm, titulado:"Marina" del pintor J. Blanco Coris: 420,71 (Se desconoce su paradero) 2 acuarelas sobre papel del pintor Juan Bermudez Calahorra :150,00 (Se desconoce su paradero) Un busto de Don Quijote en madera: 1.803,04				
	Total (importe legado Doña Mariana).				
7	COLECCIÓN ARQUEOLOGICA Y COLECCIÓN ETNOLOGICA, DONADAS POR DON MARGARITO EXPOSITO	1.988	9.015,18	1	
	<u>COLECCIÓN DE ARQUEOLOGIA:</u>				
1	PALEOLITICO INFERIOR MEDIO: 371 PIEZAS				
2	PALEONTOLOGIA: 17 PIEZAS				
3	BRONCE MEDIO-FINAL/CALCOLITICO: 85 PIEZAS				
4	EPOCA ROMANA: 38 PIEZAS				
5	EPOCA IBERICA: 13 PIEZAS				
6	EDAD DEL HIERRO: 6 PIEZAS				
7	EPOCA MEDIEVAL: 6 PIEZAS				
	<u>COLECCIÓN DE ETNOLOGIA:</u>				
1	HERRAMIENTAS DE CARPINTERIA: 18 PIEZAS				
2	FORJA DE HIERRO: 261 PIEZAS				
3	OTRAS ARTESANIAS: 62 PIEZAS				